

INSEZIONI: P.E., p. Unità d'Italia 7, tel. 755255 - 755955. Prezzi mm d'alt. (largh. 1 col.): Commerciali L. 650 (festivi post. a data prestabilita 700) - Necrologie L. 600/1000 a parola (partecip. 700/1400 a parola) - Finanziarie e legali L. 1100 - Redazionale e cronaca L. 750 (festivi 800) - Avvisi economici: prezzi sulle rubriche (domenica 20% in più) - IVA 12%
Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. ABBONAMENTI (C/C Postale 11/5388): ITALIA annuo L. 40.000, sem. L. 21.000, trim. L. 11.000 (col. Piccolo del lunedì: 45.500, 24.500, 12.500) - Estero: annuo L. 85.000, sem. L. 42.500, trim. L. 16.000 (col. Piccolo del lunedì: 73.500, 36.000, 16.500) - Copie arretrate L. 300

IL NUOVO GOVERNO HA PRESTATO GIURAMENTO E ANDREOTTI APPARE OTTIMISTA

È probabile l'astensione del PCI sul voto di fiducia

Per ora sono soddisfatti delle poltrone conquistate in Parlamento - Ostentato entusiasmo dei socialisti per coprire la clamorosa marcia indietro - Le eterne beghe fra i democristiani



Roma — L'on. Tina Anselmi, prima donna ministro (lavoro), alla cerimonia del giuramento

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 30

Andreotti, varato il governo, si sta preparando all'appuntamento con le Camere, fissato per mercoledì pomeriggio. Oggi ci sono stati i rituali dello scambio delle consegne a Palazzo Chigi e del giuramento dei ministri al Quirinale. Domani mattina il Consiglio dei ministri nominerà i sottosegretari. Il presidente del Consiglio è ottimista: «La mia è una politica di governo, non di governo di partito», ha detto. «L'obiettivo è di ottenere la fiducia, che a questo punto sembra ormai scontata con l'astensione determinante dei comunisti. A votare contro saranno solamente i missini, i radicali e i demoproletari. L'incognita dei comunisti non è quasi più un'incognita: il PCI appare estremamente soddisfatto per come è andata la spartizione delle poltrone alle Camere, e sa di non poter, per ora, pretendere di più. Questo lo conferma Petruccioli sull'«Unità»: «Con il voto del 20 giugno — afferma — in Parlamento è stata cancellata la lunga assurda discriminazione contro il PCI, cosicché oggi a presiedere la Camera dei deputati e sette commissioni permanenti ci sono dei comunisti. Socialdemocratici e repubblicani hanno rifiutato i ricoli ai quali la DC voleva ricondurre il governo, assumendo una posizione più autonoma e aperta nella ricerca della collaborazione democratica. Di tutto ciò la DC comincia a prendere atto. Soprattutto deve prendere atto che è impossibile dare un governo all'Italia senza tener conto della forza del PCI e senza cercare un rapporto nuovo e positivo con il partito comunista».

«Prendere atto della realtà — aggiunge Petruccioli — non vuol dire però aver affrontato e risolto i problemi. Ma un passo è stato fatto. La DC non chiede astensioni, ma indiscutibilmente conta sulle astensioni e in particolare su quella del PCI che, nella concreta situazione, ha assunto una importanza determinante. Se non ci fosse questo affidamento, risulterebbe vanificata in partenza la stessa dichiarazione intenzionale della DC di voler tornare a far diventare operante un governo monocolore». Andreotti ha quindi l'astensione comunista in tasca e la certezza che il suo governo camminerà, anche se non si può dire con certezza che non è un governo «a termine» o «baleare».

I socialisti hanno salutato la nascita del monocolore democristiano con molto entusiasmo per l'occasione storica che si presenta di restituire al Parlamento quelle funzioni che sempre più gli erano state sottratte quando i governi godevano di solide maggioranze precostituite, dimenticando di averne fatto parte per tanti anni nell'ambito dell'attuale abito centristo. Con tale entusiasmo, che sa di molto artificio, si vuole evidentemente giustificare l'improvvisa e clamorosa marcia indietro che i socialisti hanno dovuto effettuare all'ultimo momento. Per questo il fondo che comparirà domani sull'«Avanti!» invita Andreotti a valutare que-

sta novità: «Un governo che, pur non disponendo di una maggioranza parlamentare preconstituita — scrive l'organo del PSI — sapesse prendere atto di questa nuova situazione, tradendo stimolo per un comportamento più rispettoso dell'organo scaturito dalla più diretta espressione della sovranità nazionale. Ne ricavarrebbe una forza che è oggi imprevedibile, al di là delle archaiche distinzioni sui corretti rapporti tra maggioranza e opposizione, uno sviluppo estremamente positivo della situazione italiana».

Più tiepidi i commenti dei

laici minori. La «Voce repubblicana» nota nel monocolore «una grande debolezza di struttura» e rileva delusa che non sono state soddisfatte le attese di efficienza. In particolare i repubblicani hanno da ridire sul nuovo ministro del tesoro, Stamatelli, che «è un uomo di notevoli qualità personali, ma proviene dall'alta carriera burocratica, è stato capo di gabinetto e ragioniere generale dello Stato in quegli anni di gestione Colombo in cui si manifestarono le prime lussurezze e i primi fenomeni di degenerazione finanziaria del no-

stro sistema». Riserve sono state avanzate anche sulle capacità di Morino, insediato al bilancio. Positivo invece è il giudizio del PRI su Pandolfi e su Ossola, rispettivamente ministro delle finanze e del commercio estero. Dal canto loro i socialdemocratici hanno criticato l'abolizione del ministero per la ricerca scientifica. Romita ha detto che «non è con riduzioni indiscriminate e fuori da ogni logica del numero dei ministri che si ridà efficacia e concretezza all'azione della pubblica amministrazione».

Molti strascichi sulle nomine dei ministri si sono avuti in casa d.c., dove si sono levati i mugugni di chi è rimasto escluso e di chi non ha visto soddisfatte le proprie richieste o aspirazioni. In subbuglio la corrente di Forza nuova presente con soli due ministri contro i tre della Base, tutti in posti di prestigio. Donat Cattin non ha digerito la sua esclusione dal bilancio e dalla Cassa del Mezzogiorno. Per questo ha avuto un colloquio con il segretario Zaccagnini: ha protestato ed ha riferito di una riunione della sua corrente, che ha deciso di chiedere un chiarimento all'interno del cartello «pro Zacc», in termini burocratici una «verifica della maggioranza». Proteste sono venute anche da Scalfaro: «I voti — ha detto — sono largamente mutati, ma le correnti, in questo proclamato clima di rinnovamento e di pagina nuova, continuano la loro malefica opera a danno del partito. Così si sfida per la seconda volta l'elettorato».

Altri problemi all'interno del partito di governo sono sorti per la nomina del sottosegretario. Anche oggi si sono susseguiti riunioni e «avances» a tale proposito. Proprio per

questo sembra impossibile che Andreotti riesca a ridurre, come voleva, il numero dei «vice». Nel passato governo c'erano 38 sottosegretari e tanti, sembra, rimarranno. Tuttavia dieci sottosegretari dovranno essere costituiti: tre sono stati «promossi» (la Anselmi, Fabbrini e Pandolfi), quattro non sono stati eletti (Salizzoni, La Penna, Dal Vit e Lucchesi), due hanno superato i cinque

Marina Alessi

Continua in 2.a pagina

CASO SCHMIDT: AL PIU' ALTO LIVELLO LA REAZIONE SOVIETICA

Anche Breznev polemica: «ingerenze» subite dall'Italia

Pur di tenere i comunisti fuori dal governo di Roma, le potenze occidentali «sono pronte a prendere l'Italia per la gola» - Bonn respinge seccamente

Mosca, 30

Il segretario generale del PCUS, Breznev, ha dichiarato — in un'intervista pubblicata oggi dalla «Pravda» in prima pagina e con grande rilievo — che varie potenze sono pronte a «prendere per la gola» l'Italia pur di tenere i comunisti fuori dal suo governo.

Riferendosi alle recenti dichiarazioni del Cancelliere tedesco federale Helmut Schmidt secondo cui esisterebbe un'intesa tra Stati Uniti, RFT, Francia e Gran Bretagna per tagliare ogni aiuto economico all'Italia qualora i comunisti entrino nel governo di Roma, Breznev ha detto: «Il popolo sovietico

non intende, ovviamente, parlare per i comunisti italiani. Il partito comunista italiano ha già espresso la sua opinione. L'ondata di indignazione non ha scosso solo l'Italia. L'intera questione è diventata ormai troppo grossa per riguardare esclusivamente l'Italia».

«Gli esponenti politici dei paesi capitalisti — ha proseguito — esaltano spesso i risultati elettorali dei loro paesi come una prova di democrazia. Ma cosa vediamo in questo caso? I risultati delle elezioni mostrano che più di un terzo degli elettori italiani ha espresso la sua fiducia al partito comunista. Ma si è rifiutati a

tener conto della volontà del popolo italiano. Coloro che si oppongono ai risultati delle elezioni italiane — secondo Breznev — dimostrano di dare alla democrazia «ben scarso valore»: «ciò è dimostrato dalla differenza tra certe loro solenni dichiarazioni di rispetto per le norme democratiche e la linea politica annunciata verso l'Italia».

«C'è poi, anche un aspetto internazionale — ha sottolineato Breznev — nel fatto che varie potenze «sono pronte a prendere l'Italia per la gola» pur di tenere i comunisti fuori dal suo governo. «I circoli responsabili della politica este-

ra di queste potenze — ha affermato il segretario generale del PCUS — evidentemente non gradiscono gli obiettivi di pace e distensione proclamati dai partiti comunisti europei, e quindi anche dal PCI, alla conferenza di Berlino».

Secondo Breznev, «l'interferenza di certe potenze occidentali nel processo di formazione del governo italiano non è un segno di forza, ma una manifestazione di timore» verso la grande avanzata del progresso sociale. «Queste interferenze, va sottolineato, contrastano nettamente con l'atto finale della conferenza di Helsinki e la conclusione di Breznev».

La «Pravda» non precisa quando l'intervista è stata fatta, e dove: Breznev è attualmente in vacanza a Yalta, sul Mar Nero. Le dichiarazioni sono state raccolte da un «corrispondente» della «Pravda», e questo lascia pensare che l'intervista sia avvenuta proprio a Yalta.

Questo pomeriggio, le dichiarazioni del leader sovietico relative alle «ingerenze» occidentali negli affari interni italiani sono state seccamente respinte dal portavoce del governo di Bonn, Boelling, il quale ha dichiarato, in una breve presa di posizione sull'argomento, che il capo del PCUS «ha attribuito agli uomini politici occidentali le intenzioni che non corrispondono al vero». Dal canto suo, il Cancelliere Schmidt ha ripetuto oggi, in un'intervista, che il suo governo si è sempre ispirato a un senso di riservatezza verso i fatti interni di politica estera, ma non può fare a meno di dire certe cose con chiarezza: «Noi non diamo rimostranze ad altri su cosa debbano fare, ma amiamo la chiarezza, e questo è un dovere per tutti» ha detto Schmidt. (Ansa-Ap)

NELLA STAMPA ESTERA

UNANIMI I COMMENTI

sull'«arrampicata» del PCI

Londra, 30

Il nuovo governo italiano dipende dal consenso dei comunisti. Lo rivelano, stamane, due tra i più autorevoli giornali inglesi, il «Times» e il «Daily Telegraph». In una editoriale quasi interamente dedicato a spiegare come si è arrivati a tale situazione, il «Times» dice tra l'altro: per la prima volta l'Italia avrà un governo che dipenderà apertamente dal consenso dei comunisti. Nello stesso tempo, poiché i comunisti non ne faranno parte e poiché non sono impegnati ufficialmente a sostenerlo, essi saranno liberi di attaccarlo e di dare ad esso la colpa per qualsiasi «avvicina» o «avvicinamento». Questa è la lunga dall'essere una soluzione ideale, ma non ne è un'altra in vista; e può essere uno sperone tale da spingere i democristiani all'azione per resuscitare l'economia e riformare lo stato.

Negli Stati Uniti la «Washington Star» quotidianamente del pomeriggio della capitale scrive a sua volta in un editoriale che i comunisti italiani «hanno esaurito tutte le loro possibilità nell'assumere un ruolo importante nella direzione del paese, senza tuttavia mettere a repentaglio l'appoggio di cui l'Italia abbisogna dal suo partner occidentale; dal canto suo, il «Wall Street Journal», in una corrispondenza da Roma, dice che «John F. Kennedy, scrive che esse è vero che i comunisti non entrano nel governo è anche vero che l'espansione del loro potere appare evidente sotto gli altri aspetti».

«Gli esperti politici» continua il giornale americano sono d'accordo nel riconoscere che i democristiani si stanno ora giocando l'ultima «chance», dovendo dimostrare che sono capaci di rivalutare e riformare il partito, di presentare un programma credibile in grado di far fronte ai disperati problemi nazionali, di far appello alla volontà politica che è indispensabile per realizzare tale programma».

Sotto il titolo «Un passo verso il compromesso storico?», l'editorialista del francese «Le Monde» scrive sempre a proposito del nuovo governo italiano: «E' una prova per Andreotti e il suo destino di uomo di stato. Lo è anche per Berlinguer. Il leader del PCI ha in pugno le sorti dell'esperimento Andreotti; potrà tuttavia giustificare la propria linea solo se i frutti saranno visibili entro un periodo non troppo lungo. Si passerebbe allora da una seconda fase, ad un esperimento, che vedrebbe l'astensione negoziata trasferirsi in appoggio senza partecipazione. In attesa dell'ingresso formale dei comunisti al potere». (Ansa)

FINALMENTE COMPIUTO DA RE JUAN CARLOS L'ATTESO GESTO DI CLEMENZA

«AMPIA» AMNISTIA IN SPAGNA (MA QUANTI NE BENEFICERANNO?)

Forse usciranno soltanto 200 degli oltre 600 detenuti per reati politici e d'opinione. Si confida però in un'interpretazione «generosa» del provvedimento - Esclusi i terroristi

Madrid, 30

Re Juan Carlos ha concesso oggi un'amnistia che permetterà a un numero ancora imprevedibile di detenuti politici spagnoli di tornare in libertà; il provvedimento, che era atteso da tempo come una prova della volontà politica di rinnovamento e di democratizzazione proclamata dai dirigenti del post-franchismo, è stato annunciato dal ministro della giustizia, La Volla, al termine di un consiglio dei ministri svolto, alla presenza del sovrano, nella città di La Coruña.

La Volla ha detto, in un incontro con i giornalisti, che in base all'amnistia saranno liberati circa 200 persone, che egli ha definito «prigionieri politici», e un certo numero di altre persone; secondo l'agenzia di stampa «Cifra» e fonti del ministero della giustizia, il provvedimento potrebbe riguardare circa 500, o anche 600, dei 636 detenuti non di diritto come prigionieri politici detenuti nelle prigioni spagnole. Di questi detenuti, 200 sono imprigionati per reati politici, il resto per reati di opinione; se queste va-

lutazioni si rivelassero esatte, ciò significherebbe che le misure di amnistia si estenderebbero anche a una parte dei gruppi di 272 detenuti definiti «terroristi» (va tuttavia rilevato che lo stesso La Volla ha escluso che dell'atto di clemenza possano beneficiare i colpevoli di attentati contro l'integrità fisica delle persone).

Il ministro ha lasciato parecchie cose nel vago, limitandosi a dire che si tratterà di «un'ampia amnistia», riguardando «tutti i reati di ideologia politica e di opinione», ha aggiunto che, per quanto riguarda i militari, essa comprenderà — oltre agli obiettivi di coscienza, ai disertori e ai latitanti — i colpevoli di «ribellione» e «sedizione»; dunque, gli otto ufficiali processati nel marzo scorso per la loro appartenenza al movimento clandestino «Fuerza militar democrática» potranno tornare in libertà, come l'amnistia — secondo quanto ha precisato La Volla — non si applicherà alle pene accessorie, gli ufficiali non potranno essere reintegrati nel servizio attivo, e rimarranno nella riserva.

A quanto si dice potrebbero uscire di prigione anche militari autonomisti baschi, sia pure legati all'«ETA», ma che non abbiano partecipato direttamente ad attentati; le decisioni saranno prese dai tribunali, e la loro interpretazione del decreto legge dipenderà dalle direttive del ministero della giustizia: si afferma a Madrid che queste direttive consentiranno un'interpretazione «generosa» del decreto.

Tra le indicazioni fornite oggi da La Volla, vi è anche quella del reintegro — per i funzionari pubblici epurati dal regime franchista — nei posti di lavoro, negli stessi termini adottati per quelli che hanno già ripreso il lavoro negli ultimi tempi; gli anni di allontanamento forzato dal posto di lavoro verranno computati solamente al fine della liquidazione.

La richiesta di amnistia per i detenuti politici data da molti anni, in Spagna, e fin dall'indomani della guerra civile — si può dire — essa si era ve-

nuta identificando con quella «ricomposizione» che l'opposizione democratica esigeva per il varo di un dialogo con il potere costituito. Per più di tre decenni, parlare di amnistia in Spagna venne considerato un «delitto», un «atto sovversivo». Ma nel novembre del 1970, alla vigilia del processo di Burgos, alcuni settori democratici dell'opposizione decisero ugualmente di uscire allo scoperto e di organizzare una grande manifestazione per l'amnistia; il movimento era diretto da Luis Leizaola, che per questo venne arrestato e condannato a 21 anni, 6 mesi e un giorno di carcere.

Il più clamoroso appello all'amnistia sotto Franco fu però rappresentato dalle 165 mila firme di cittadini di tutta la Spagna e di ogni ceto, raccolte nel giro di settimane dalla pontificia commissione «Justitia et Pax», e presentate nel marzo del 1975 al re, il quale, in quell'occasione, Franco fece finta di niente.

In seconda pagina

Hanno sospeso gli scioperi i piloti Anpac

L'amnistia divenne il tema di fondo della politica spagnola il giorno stesso della morte di Franco. Il Re, nel suo discorso della coronazione, accennò alla riconciliazione, quando tutti aspettavano l'annuncio dell'amnistia, venne promulgato soltanto l'indulto reale. Da allora, però la pressione delle masse popolari si era fatta sentire ogni giorno di più, e tutti i partiti dell'opposizione democratica — sia separatamente sia unitariamente attraverso la «Assemblea di coordinamento democratico» — avevano posto

Continua in 2.a pagina

ALLARME PERMANENTE DOPO L'APOCALITTICO TERREMOTO CHE HA DISTRUTTO TANGSHAN

Pechino è un'immensa tendopoli. Morti e feriti anche nella capitale?

Partono gli uomini d'affari stranieri. Rifiutate offerte di aiuti dall'estero

Pechino, 30

L'incubo di nuove catastrofi che scosse gravemente la Cina: la scorsa notte, i sei milioni di abitanti della capitale, Pechino, sono stati posti in allarme, verso le 4, da sirene, fischietti, grida del servizio d'ordine: «Terremoto, terremoto». Si prevedeva una nuova, forte scossa, e anche quelle poche persone (soprattutto diplomatici e commercianti stranieri) che non avevano abbandonato le case per le tende si sono riservate in fretta, nelle strade e nelle piazze, gli sgombrati di gente attenduta da soccorsi non c'è stata, ma l'allarme permase, mentre negli ospedali della capitale continuavano ad affluire, in gran numero, feriti dalle zone devastate di Tangshan e Tientsin: pare che nella stessa Pechino, in seguito al terremoto di mercoledì, vi siano stati una cinquantina di morti e molti feriti.

L'impressione che si ha nella capitale è, comunque, di grande disciplina, di organizzazione per fretta e di assoluta mancanza di panico: ai cinesi è stato detto con precisione cosa fare in caso di terremoto, ed essi lo fanno, senza agitazione e senza confusione. Molto più irrequieti e impauriti sono gli stranieri: oggi, per lo scoppio cautelativo (lo stato di allarme attuale si protrarrà infatti per settimane), i funzionari cinesi hanno consigliato gli uomini d'affari stranieri di lasciare al più presto la capitale. L'esodo comincerà domani: la maggior parte del businessmen andrà a Seul, a Hongkong, a Tokio; oggi, comunque, erano ancora a Pechino, a sorbire ghiaccio nei giardini ove passeggiavano un tempo i moltissimi «médias».

Per gli stranieri, che di solito non vengono invitati nelle case cinesi, questa è un'occasione unica di vedere la gente intesa alle sue attività quotidiane, come se fosse in casa: nelle vie c'è chi mangia, chi lava, chi gioca a carte; la biancheria è sospesa a corde tese tra gli alberi dei viali; non sono stati istituiti astii d'infanzia all'appello. I clienti dei due alberghi di Pechino riservati agli stranieri sono stati trasferiti in una gran da tendopoli, presso il più famoso fazzoletto della città orbitata. Sono intanto arrivate offerte di aiuto da vari paesi, ma il ministero degli esteri cinese ha

fatto sapere all'ambasciata giapponese a Pechino — secondo una notizia dell'agenzia nipponica «Kyodo» — che declina cordialmente le offerte; il ministero ha aggiunto che il popolo cinese, sotto la guida di Mao Tse-tung e del partito, sia addegnato a far da sé la ripulsa. Quale sia il bilancio delle perdite umane non è dato sapere, ma la distruzione di Tangshan, colta probabilmente il terremoto di mercoledì tra i grandi moti tellurici della storia; gli osservatori diplomatici e chi ha parlato con superstiti di Tangshan riferiscono che, stando alle informazioni e alle descrizioni, solo una piccola parte degli abitanti del grande centro — una comunità di un milione e seicentomila persone — è sfuggita alla morte e alle lesioni. (Del resto, non poteva essere diversamente, data la micidiale potenza del sisma: oggi, da Belgrado, si è appreso che, secondo gli specialisti dell'osservatorio sismico della Serbia, i cui apparecchi hanno registrato la scossa di Tangshan, essa ha sprigionato un'energia dieci o undicimila volte superiore a quella della bomba atomica che, nel 1945, distrusse la città giapponese di Hiroshima).

(Ansa-Afp-Reuters-Upi)

LA CORSA ALLA BOMBA sempre più facile

Washington, 30

Circa 40 paesi avranno nel 1985 abbastanza plutonio per dotarsi di armi nucleari: lo indica un rapporto dell'agenzia per il controllo delle armi e il disarmo (ACDA).

Secondo questo studio, trasmesso al Congresso dal Presidente Ford, 20 paesi hanno già la competenza tecnica ed i materiali necessari per la fabbricazione di una bomba. Sei di essi — Stati Uniti, URSS, Gran Bretagna, Francia, Cina e India — hanno già fabbricato un ordigno atomico.



Pechino — Il terrore del terremoto costringe la popolazione ad accamparsi nelle strade

Telefoto Ansa-Upi

«NOVITA'» ALLARMANTI IN UN RAPPORTO DELL'EN TE AMERICANO SUL CONTROLLO DEGLI ARMAMENTI

MOSCA «AGGIRA» GLI ACCORDI NUCLEARI

Puntati contro i paesi europei i nuovi missili «SS-20» a testata multipla, non compresi nelle intese «SALT»

Washington, 30

In un rapporto inviato al Congresso del Presidente Ford, l'ente americano per il controllo degli armamenti e per il disarmo (ACDA) rivela che l'Unione Sovietica ha cominciato a equipaggiare con ogive nucleari multiple (MRV) i suoi balisti a medio raggio d'azione, puntati contro obiettivi dell'Europa occidentale: secondo funzionari americani, si tratta di 600 missili, la maggior parte dei quali sono collocati lungo la frontiera occidentale dell'URSS e alcuni a Est degli Urali, in direzione della Cina.

Questi missili — così come le 64 testate nucleari MRV britanniche e la «forza d'urto francese — non sono coperti da alcun accordo sulla limitazione degli armamenti, e quindi la decisione di Mosca non viola alcun accordo internazionale. Ciononostante, nelle aule sfere di Washington si dice che questa iniziativa sovietica contraddice lo spirito dell'accordo di Helsinki sulla sicurezza europea, e costituisce un rilevante incremento della capacità d'urto nucleare sovietica nei confronti dell'Europa occidentale. Le autorità americane in sostanza, temono che l'URSS abbia iniziato ad «aggirare», su vasta scala, gli accordi «SALT», stipulati con gli Stati Uniti per la limitazione degli armamenti strategici.

Si sa che Mosca ha già montato ogive nucleari multiple sui missili balistici intercontinentali destinati a essere eventualmente usati contro gli Stati Uniti, ma è questa la prima volta che si parla di testate MRV sui missili balistici a raggio d'azione medio, destinati a essere usati, in caso di conflitto, contro i paesi europei della Nato.

Il rapporto dell'ACDA parla di modernizzazione e di equipaggiamento con testate nucleari dei missili a medio raggio (che sono di due tipi: gli «SS-5», con raggio d'azione di 3700 chilometri, e gli «SS-16», con raggio d'azione di 1900 chilometri); ma funzionari della commissione hanno suc-

cessivamente precisato che, in realtà, invece di modificare quelli esistenti, l'Unione Sovietica li sta progressivamente sostituendo con missili «SS-20», con raggio d'azione di 5000 chilometri e che non hanno bisogno di rampe di lancio fisse.

Anche gli «SS-20» non rientrano nell'accordo «SALT»; ma ciò che preoccupa gli Stati Uniti è che questi missili sono formati dai primi due stadi del missile balistico intercontinentale «SS-16», che ha un raggio d'azione di 8000 chilometri; gli accordi sugli armamenti in vigore e quelli in via di elaborazione non impediscono all'URSS di impiegare stadi dell'«SS-16» e

di montare poi un numero illimitato del missile a più breve gittata (l'«SS-20») in qualsiasi momento ritenuto opportuno. Va ricordato che l'attuale accordo sulla limitazione degli armamenti strategici limita a 1618 il numero dei missili intercontinentali sovietici; l'accordo di Vladivostok, tuttora incompiuto, limiterebbe a 2400 missili e bombardieri il contingente sovietico e quello americano; del nuovo accordo si parla di testate multipla. L'accordo non riguarda però le armi nucleari di gittata media in Europa, e questo significa che le testate possono dislocare quanti «SS-20» vuole. (Ansa)

CONFRONTO AL PALAZZO DI GIUSTIZIA PER LA STRAGE DI COCO E DEGLI AGENTI

NARIA È STATO RICONOSCIUTO COME UNO DEI KILLER DI GENOVA

Due testi hanno indicato nel giovane brigatista l'uccisore dell'appuntato Dejana
Finalmente il terrorista ha ammesso la sua identità, poi non ha voluto più parlare

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE
Genova, 30

In maglietta e blue-jeans e con una nutissima scorta di carbantieri, Giuliano Naria, atteso da flashisti di decine di fotografi, è arrivato da Milano stamane alle 8.30 a palazzo di Giustizia. Come si sa, Naria è ritenuto uno dei killer del procuratore Coco e della sua scorta.

L'aria era già assai più pesante di quella che si respirava nei giorni scorsi. Insieme con Naria erano pure i due presunti «brigatisti» Mario Fasoli e Michele Galati, arrestati a Verona circa un mese fa, subito dopo la strage di via Balbi. Questi ultimi erano stati tradotti a Genova da Milano circa due settimane fa per una serie di riconoscimenti personali le quali, peraltro, diedero esito negativo.

Durante il breve tragitto per arrivare alla sede del nucleo di polizia giudiziaria, la traduzione del terzo è stata piuttosto movimentata per l'estrema eccitabilità mostrata dai detenuti nei confronti di giornalisti e fotografi. Ad un certo punto Galati ha reagito ai lampi con un improvviso scatto contro un fotoreporter che gli si era parso davanti per riprenderlo.

Il detenuto ha così sferrato all'indirizzo dell'incasso fotografico un violento calcio, peraltro sfiorandolo.

Giuliano Naria è arrivato a Genova su una delle «alfette» che compongono il gruppo dei le auto dei carabinieri, scortato da quaranta militari armati e sorvegliato dall'alto da un elicottero dell'Arma. Ad attendere i tre presunti «brigatisti» erano già i giudici istruttori venuti da Torino, dottor Gianfranco Caselli, dottor Mario Crivelli ed il pubblico ministero Giuseppe Burzio. Ad assistere a Naria erano anche i giudici di Giovanni e Arnaldi. Chiusi immediatamente in camera di sicurezza, i tre hanno dovuto attendere parecchio tempo prima che iniziassero gli interrogatori. Il più calmo dei tre, Giuliano Naria, che nell'attesa si è addormentato. Alle 11 dormiva ancora tranquillamente.

I confronti con i numerosi testi convocati per i riconoscimenti sono iniziati nella tarda mattinata. Durante il primo interrogatorio a cui è stato sottoposto, Giuliano Naria ha finalmente ammesso la propria identità: «Sì, sono Giuliano Naria». Dopo questa ammissione, si è chiuso nel più ermetico mutismo e non ha più voluto rispondere. Non ha però rinunciato a uno «show» personalissimo. Ha preteso gli strumenti necessari per curarsi la barba che incomincia il suo volto, ha rifiutato di mangiare il pasto fornito nelle celle di sicurezza del palazzo di giustizia, ha insistito di poter cambiare i vestiti reclamando i suoi bagagli.

Per tutto il resto Naria si è mantenuto sull'atteggiamento sprezzante e indifferente. Anche quando è stato sottoposto a un confronto tra i testi (le cui identità finora sono state tenute segrete dagli inquirenti per timore di rappresaglie). Due di questi testi lo hanno riconosciuto, il terzo invece è rimasto dubbioso, anche perché aveva visto da parecchio distanza il killer assassinare a sangue freddo l'appuntato dei carabinieri Antonio Dejana, seduto davanti al volante dell'auto della polizia ferma in via Balbi.

Gli altri due (un edicolante della zona dove è avvenuta la strage, e un marittimo jugoslavo che nel frattempo è finito in carcere per reati contro il patrimonio) lo hanno riconosciuto senza esitazioni. Soprattutto il jugoslavo, che pochi attimi dopo l'omicidio aveva scommesso a un tentativo di inseguimento. Gli altri testimoni (Naria è stato messo a confronto con quindici persone) non hanno invece saputo indicare con precisione il terrorista in mezzo al gruppo di persone a lui rassomiglianti.

GLI INCIDENTI ALLA «FESTIVAL NAZIONALE DELLA GIOVENTU'»

CONDANNA GENERALE A RAVENNA PER GLI EPISODI DI TEPPISMO

Il PRI chiede agli organizzatori di sospendere la manifestazione

Ravenna, 30

Gli arresti di polizia e carabinieri dopo gli incidenti avvenuti ieri a Ravenna, dove dal 24 luglio è in corso il primo «Festival nazionale della gioventù», organizzato dalla gioventù comunista, ammontano a sette. Oltre ai due feriti, Giovanni Sorro, di 37 anni, di Nuoro e Giuseppe Palmobelli, di 17 anni, di Roma, infatti, oltre cinque persone sono state incarcerate con varie imputazioni. Sorro e Palmobelli, il primo raggiunto da un proiettile all'addome e le cui condizioni sono in sensibile miglioramento anche se la prognosi è ancora riservata, e il secondo ferito al ginocchio e destretto, sono piantonati all'ospedale con l'accusa di oltraggio, violenza, resistenza e lesioni. Le stesse imputazioni sono state fatte alla bolognese diciannovenne Gabriella Taddia, che si trovava assieme ai due feriti, Pare-

proprio che la ragazza sia stata la causa iniziale degli avvenimenti. La polizia avrebbe infatti fatto scorta mentre fumava una sigaretta probabilmente a base di stupefacenti.

L'intervento di due agenti di polizia avrebbe provocato la reazione di un gruppo di giovani che avrebbero aggredito i militari. Uno di questi, Giancarlo Farinacci, secondo la versione della questura, avrebbe allora impugnato la rivoltella e, dopo aver sparato un colpo in aria, ne avrebbe sparati altri due ferendo Sorro e Palmobelli.

La notte scorsa si è tenuta in comune una riunione di tutti i partiti alla quale hanno partecipato anche rappresentanti delle organizzazioni sindacali e dei commercianti. Successivamente una delegazione, guidata dal sindaco Randi e dal presidente dell'amministrazione provinciale Zannoni, si è recata

dal prefetto, avv. Mario Magliani, per esprimere condanna per gli atti di teppismo e la volontà della popolazione ravennate perché non venga interrotta la tradizione di civile convivenza propria della città. La delegazione ha anche espresso la propria solidarietà alle forze dell'ordine.

L'esecutivo del PRI di Ravenna, riferendosi agli incidenti di ieri, ha diffuso un comunicato in cui chiede agli organizzatori del festival di «sospendere l'iniziativa» per consentire alla città di riprendere una «vita civile e tranquilla».

La direzione del centro del PRI di Ravenna, dopo aver espresso solidarietà alle forze dell'ordine, prende atto del fallimento dell'iniziativa politica comunista che presunse di poter conglobare e assorbire anche frange giovanili eversive che si muovono ormai al di fuori di ogni logica politica democratica.

no alla parte Nord di Cesano Maderno, il gas si è depositato sul terreno in percentuali differenti, da mille metri dalla fabbrica nei raggiunti 45 milioni di grammi per metro quadrato, mentre il limite massimo consentito è un milionesimo di grammo per metro quadrato. A 1300 metri ha raggiunto una punta di 6,65 milionesimi di grammo. Lungo lo stesso asse, orientato da Nord-Est a Sud-Ovest, prosegue la raccolta dei campioni da analizzare.

Qualcosa di più sui rischi provocati dalla «EDD» (il derivato dal triclofenolo contenuto nella nube) si è appreso durante la conferenza stampa dell'Assessorato Rina. Dopo molte voci e smentite è stato confermato che per le donne incinte il rischio è abbastanza grave. «Per questo — ha detto Rivoli — è stato istituito alla scuola elementare di Seveso un consultorio. Tutte le donne, dai quattordici anni in su, saranno visitate. Per quelle in stato di gravidanza, vi sarà, inoltre, una visita più approfondita alla clinica ostetrica «Mangiagalli» di Milano.

Il presidente del Consiglio on. Andreotti, subito dopo lo scambio delle consegne, ha presieduto oggi a palazzo Chigi una riunione dedicata alla situazione determinata a Seveso. Vi hanno partecipato il ministro dell'Interno, Cossiga, della sanità, Dal Falso, del lavoro, Tina Anselmi, e delle poste e telecomunicazioni, Vittorino Colombo.

Al termine della riunione è stato diramato il seguente comunicato: «Dopo lo scambio delle consegne con l'on. Moro, il presidente on. Andreotti ha presieduto una riunione dedicata al grave fatto di inquinamento nella zona di Meda-Seveso. Vi hanno partecipato i ministri Dal Falso, Cossiga, Anselmi e Vittorino Colombo.

«L'on. Andreotti ha preso contatto telefonico con il presidente della regione Lombardia Gollari, che gli ha comunicato le deliberazioni prese stamane da quella Giunta regionale. In uno scambio di idee sugli adempimenti da attuare, sono state concordate alcune linee comuni di azione. Tra quattro giorni il presidente Gollari verrà a Roma e per quel momento si potranno avere tutti i dati necessari per le rispettive decisioni.

Intanto l'on. Giovanni Molinotti ha presentato un'interrogazione al presidente del Consi-

PER DECISIONE DEL COMITATO ESECUTIVO DELL'ANPAC

SOSPESO LO SCIOPERO DEI PILOTI AUTONOMI

Chieste garanzie al nuovo governo, pena nuove agitazioni
«Senso di responsabilità» - Cauto il commento della Fulat

Roma, 30

I piloti autonomi aderenti all'Anpac sospendono gli scioperi: lo ha deciso oggi il comitato esecutivo dell'Associazione. L'opportunità di consentire al nuovo governo di migliorare la situazione sulla validità della posizione assunta dall'Anpac, nell'interesse dell'economia del paese e del suo settore del trasporto aereo, è alla base della decisione presa oggi dal comitato esecutivo dell'Associazione autonoma dei piloti (Anpac) di sospendere lo sciopero ad oltranza in attesa di nuovi mesi.

Il comitato esecutivo dell'Anpac, denunciando la manovra intesa al soffocamento della categoria ed all'impedimento di un legittimo esercizio della sua autonomia sindacale, ha accusato l'Intersind di «irresponsabilità» perché l'associazione imprenditoriale continua a mantenere il proprio rifiuto alla normalizzazione sindacale del settore.

Nel comunicato dell'Anpac non manca la menzione alla «tolleranza dell'Alitalia che, con il varo di un programma di emergenza, tende a coprire le proprie deficienze di politica commerciale e del personale, incurante dei riflessi sui livelli occupazionali di tutti i lavoratori dell'aviazione commerciale». L'Anpac ha deciso di presentare formalmente al nuovo Capo del governo alcune richieste definitive «irrinunciabili» dell'Associazione dei piloti.

Esse riguardano «la garanzia di autonomia e di esercizio della libertà sindacale dell'Anpac»; «la garanzia del posto di lavoro per tutti i lavoratori del trasporto aereo nazionale»; «la necessità di raggiungere un accordo bilaterale tra l'Anpac e l'Intersind per il rinnovo del contratto di lavoro dei piloti dell'Alitalia. Ati e Sama.

Se queste garanzie non saranno ottenute, l'Anpac farà riprendere immediatamente le azioni di sciopero ai piloti associati. «L'ulteriore senso di responsabilità dimostrata dall'Anpac in un momento particolare per il paese — afferma l'Associazione dei piloti — potrà servire di esempio per le altre parti interessate alla vertenza, per la cui soluzione è semplicemente necessario il rispetto della pluralità rappresentativa e delle libertà sindacali».

Nonostante questa valutazione, che non mancherà di essere ancora verificata e approfondita, la federazione unitaria non si è rifiutata di accettare le proposte di lavoro e sindacato. La federazione unitaria non ha mancato di rilevare che il programma necessario di «politica di sciopero» è stato preso, in cui è stata presa, la diretta conseguenza delle difficoltà in-

terne dell'Associazione autonoma determinatisi anche in seguito alla decisione dell'Alitalia di predisporre, sia pure tardivamente, un ampio piano di emergenza per ridimensionare drasticamente i danni causati dagli scioperi selvaggi all'utenza ed al paese.

La sospensione degli scioperi può rivelarsi un fatto realistico e positivo sempre che questa decisione s'indichi un mutamento di posizione del sindacato autonomo, diretto all'adesione alla soluzione ministeriale a suo tempo sottoscritta dalla Fulat e da tutte le altre corporazioni. Ciò significherebbe — secondo la Fulat — che finalmente «Satta e Sergio Sergenti, entrati nel 21 anni — erano a bordo di una «500» con altri due militari, Luigi Marchionni (che guidava in 30 giorni) e Sebastiano Carboni (rimasto illeso).

Atv ha preso questa decisione perché intende verificare, insieme con l'Anpac, la possibilità di soluzione della vertenza nell'ambito di una nuova prospettiva politica che va realizzata con la costituzione del nuovo governo.

Due avieri in Sardegna muoiono in un incidente

Due avieri sono morti in un incidente stradale accaduto sulla strada che da Talana porta a Lotzorai, nella Sardegna centrale. Le vittime sono Sebastiano Satta e Sergio Sergenti, entrambi di 21 anni — erano a bordo di una «500» con altri due militari, Luigi Marchionni (che guidava in 30 giorni) e Sebastiano Carboni (rimasto illeso).

GIUDIZIO COMPLESSIVAMENTE POSITIVO DI CGIL-CISL-UIL

Un «placet» con riserve dei sindacati al governo

Apprezzamento per il rifiuto della «politica dei due tempi»
Chiesto dai braccianti un incontro urgente con Tina Anselmi

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 30
La federazione Cgil-Cisl-Uil ha praticamente dato il suo «placet» al governo Andreotti formulando, in un documento, un giudizio complessivamente positivo sulle linee programmatiche del nuovo esecutivo e apprezzandone soprattutto lo sforzo realizzato nel recepire alcune indicazioni del sindacato e in particolare il rifiuto della politica dei due tempi.

Nonostante questa valutazione, che non mancherà di essere ancora verificata e approfondita, la federazione unitaria non si è rifiutata di accettare le proposte di lavoro e sindacato. La federazione unitaria non ha mancato di rilevare che il programma necessario di «politica di sciopero» è stato preso, in cui è stata presa, la diretta conseguenza delle difficoltà in-

cro incrociarono le braccia sul tutto il territorio nazionale per sollecitare il rinnovo del contratto di lavoro arenato sulle «secche» dell'intransigenza chiusa della Confindustria rispetto alle richieste di estendere i diritti sindacali alle aziende minori dell'elettoato artigianale della stessa via quasi tutta la piattaforma rivendicata. Lo sciopero, che sarà esteso anche al settore della cooperazione di consumo, sarà preceduto e seguito da altre iniziative di pressione e di lotta costituite da fermate articolate da decidere a livello provinciale e locale e da una serie di convergenze territoriali dei quadri di se dal 7 al 12 settembre.

Commercio: Il 17 settembre gli 800 mila addetti al commercio del processo di riforma delle università e sulla realizzazione di uno stato giuridico del personale rispondente alle esigenze di una università rinnovata.

Braccianti: Il varo del nuovo governo dovrebbe imprimere alla vertenza per il rinnovo del contratto dei braccianti una spinta decisiva. Questa consapevolezza ha indotto oggi i sindacati di categoria, la Fisa-Cisl Uilab-Uil e Federbraccianti-Cgil a chiedere al nuovo ministro del lavoro, Tina Anselmi, un incontro urgente che risulti funzionale alla immediata prosecuzione della mediazione ministeriale nella vertenza.

Commercio: Il 17 settembre gli 800 mila addetti al commercio del processo di riforma delle università e sulla realizzazione di uno stato giuridico del personale rispondente alle esigenze di una università rinnovata.

Braccianti: Il varo del nuovo governo dovrebbe imprimere alla vertenza per il rinnovo del contratto dei braccianti una spinta decisiva. Questa consapevolezza ha indotto oggi i sindacati di categoria, la Fisa-Cisl Uilab-Uil e Federbraccianti-Cgil a chiedere al nuovo ministro del lavoro, Tina Anselmi, un incontro urgente che risulti funzionale alla immediata prosecuzione della mediazione ministeriale nella vertenza.

Commercio: Il 17 settembre gli 800 mila addetti al commercio del processo di riforma delle università e sulla realizzazione di uno stato giuridico del personale rispondente alle esigenze di una università rinnovata.

Braccianti: Il varo del nuovo governo dovrebbe imprimere alla vertenza per il rinnovo del contratto dei braccianti una spinta decisiva. Questa consapevolezza ha indotto oggi i sindacati di categoria, la Fisa-Cisl Uilab-Uil e Federbraccianti-Cgil a chiedere al nuovo ministro del lavoro, Tina Anselmi, un incontro urgente che risulti funzionale alla immediata prosecuzione della mediazione ministeriale nella vertenza.

Commercio: Il 17 settembre gli 800 mila addetti al commercio del processo di riforma delle università e sulla realizzazione di uno stato giuridico del personale rispondente alle esigenze di una università rinnovata.

Braccianti: Il varo del nuovo governo dovrebbe imprimere alla vertenza per il rinnovo del contratto dei braccianti una spinta decisiva. Questa consapevolezza ha indotto oggi i sindacati di categoria, la Fisa-Cisl Uilab-Uil e Federbraccianti-Cgil a chiedere al nuovo ministro del lavoro, Tina Anselmi, un incontro urgente che risulti funzionale alla immediata prosecuzione della mediazione ministeriale nella vertenza.

Commercio: Il 17 settembre gli 800 mila addetti al commercio del processo di riforma delle università e sulla realizzazione di uno stato giuridico del personale rispondente alle esigenze di una università rinnovata.

Denunciato
l'amministratore
dell'«Italia»

Genova, 30
L'amministratore delegato della società di navigazione «Italia» (del gruppo Finmare), comandante Furio Zonza, è stato denunciato alla magistratura genovese per abuso di atti di ufficio del sindaco del comune di Genova. L'esposto presentato al procuratore della Repubblica di Genova porta la firma di Giuseppe Chiantera, segretario della società «Italia» di Salvatore Carilli, segretario provinciale della stessa organizzazione di Eugenio Delucchi.

L'episodio che ha portato alla denuncia del comandante Zonza, secondo quanto affermano i rappresentanti sindacali della Uil, è quello del «sostanzioso anticipo» della motonave «Donzetta».

L'unità, secondo il piano di ristrutturazione della flotta Finmare, approvato mediante una legge del dicembre del 1974, avrebbe dovuto essere radiata dai ruoli il 30 giugno del prossimo anno. In questi giorni, però, c'è stata una riunione a Roma, nel corso della quale sono state approvate alcune modifiche al piano.

In questi decreti, già firmati dal ministro della marina mercantile ma non da quello del tesoro (per cui non sono ancora operanti), si prevede appunto il disarmo anticipato della motonave «Donzetta».

Questi giorni, ma ciò, secondo i responsabili sindacali della Uil, non poteva avvenire perché le modifiche non sono ancora ufficialmente operanti. (Ansa)

«Oggi — ha aggiunto l'on. Preti — si trova a metà strada, come condizione del governo, fin dalle elezioni regionali del 15 giugno 1975 abbiamo assistito a un progressivo avvicinamento del Pci nell'area del potere. E' probabilmente utopistica l'idea di creare le condizioni politiche di due anni fa, quando i rapporti di forza tra i partiti erano diversi. Bisogna piuttosto, ha aggiunto l'on. Preti — che la Dc non inefficiente Dc e i partiti laici, compreso il Psi, dimostrino d'ora innanzi più serietà, più impegno, più coraggio, più iniziativa, se vogliono evitare che la partecipazione comunista al potere finisca in una «egemonia».

La volta Almirante ha dichiarato: «Il governo Andreotti sta per nascere come il governo «delle astensioni parallele». Il riferimento alle «convergenze parallele» non è una battuta perché come allora le convergenze, così adesso le astensioni sono «parallele», in quanto e apriranno al tempo stesso una «segna del potere» in prospettiva, si comunista.

«Quindici anni fa — ha aggiunto il segretario del MSI — si trattava di svolgere verso il centro la politica di partecipazione dei socialisti; adesso si tratta di svolgere verso la sinistra estrema, con la partecipazione dei comunisti. Il presidente del Consiglio Andreotti deve pertanto essere consapevole del fatto che quando il suo partito gli lascia via libera, getta sulle sue spalle l'onere morale della condotta del potere, in prospettiva, si comunista.

Giuseppe Roselli

DOPO LE DIMISSIONI DEI CONSIGLIERI DELLA DC

Senza alcuna decisione il consiglio della Rai

Tutto è rinviato alla commissione parlamentare
Documento approvato sugli scopi da raggiungere

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 30
Il consiglio di amministrazione della Rai ha rinviato alla commissione parlamentare di vigilanza ogni valutazione e decisione sulla situazione venutasi a creare dopo le dimissioni presentate martedì scorso dai quattro consiglieri d'amministrazione democristiani Rosa Russo Jervolino, Ernesto Manueli, Walter Tulli e Vittore Branca.

Il consiglio si è nuovamente riunito stamane dopo le sedute di mercoledì e giovedì (era presente anche oggi il direttore generale dott. Michele Principe, cui si presume dimissioni) l'ufficio stampa della Rai aveva già diffuso in mattinata una nota in cui si definisce il rinvio di attività e si determinano, del governo e dello stesso consiglio di amministrazione per il conseguimento di una serie di importanti scopi.

Il documento indica i seguenti scopi: 1) rafforzare in tutto il suo valore e le sue articolazioni espressive il servizio radiotelevisivo nazionale confermato dalla corte costituzionale come servizio pubblico essenziale; 2) disciplinare in via legislativa gli emittenti locali in modo che: A) possano costituire strumenti di libera espressione del pensiero; B) si definisca il loro ambito di attività e si determini il loro rapporto con le regioni e gli enti locali; C) si coordini la loro attività con quella del servizio pubblico nazionale; D) siano previsti ogni degenerazione speculativa o ogni tentativo di servizio pubblico nazionale attraverso formule oligopolistiche e consortili.

G. L.

IL COLORE ALLA TV
anche dopo Montreal

Roma, 30
Le trasmissioni televisive a colori continueranno anche dopo la conclusione dei giochi olimpici di Montreal. Lo ha deciso il consiglio di amministrazione della Rai, che ha espresso parere favorevole circa il proseguimento delle trasmissioni sperimentali TV a colori in attesa che il Cipe confermi o meno la data dell'8 agosto per il regolare inizio delle trasmissioni a colori.

Denunciato
l'amministratore
dell'«Italia»

Genova, 30
L'amministratore delegato della società di navigazione «Italia» (del gruppo Finmare), comandante Furio Zonza, è stato denunciato alla magistratura genovese per abuso di atti di ufficio del sindaco del comune di Genova. L'esposto presentato al procuratore della Repubblica di Genova porta la firma di Giuseppe Chiantera, segretario della società «Italia» di Salvatore Carilli, segretario provinciale della stessa organizzazione di Eugenio Delucchi.

L'episodio che ha portato alla denuncia del comandante Zonza, secondo quanto affermano i rappresentanti sindacali della Uil, è quello del «sostanzioso anticipo» della motonave «Donzetta».

L'unità, secondo il piano di ristrutturazione della flotta Finmare, approvato mediante una legge del dicembre del 1974, avrebbe dovuto essere radiata dai ruoli il 30 giugno del prossimo anno. In questi giorni, però, c'è stata una riunione a Roma, nel corso della quale sono state approvate alcune modifiche al piano.

In questi decreti, già firmati dal ministro della marina mercantile ma non da quello del tesoro (per cui non sono ancora operanti), si prevede appunto il disarmo anticipato della motonave «Donzetta».

Questi giorni, ma ciò, secondo i responsabili sindacali della Uil, non poteva avvenire perché le modifiche non sono ancora ufficialmente operanti. (Ansa)

«Oggi — ha aggiunto l'on. Preti — si trova a metà strada, come condizione del governo, fin dalle elezioni regionali del 15 giugno 1975 abbiamo assistito a un progressivo avvicinamento del Pci nell'area del potere. E' probabilmente utopistica l'idea di creare le condizioni politiche di due anni fa, quando i rapporti di forza tra i partiti erano diversi. Bisogna piuttosto, ha aggiunto l'on. Preti — che la Dc non inefficiente Dc e i partiti laici, compreso il Psi, dimostrino d'ora innanzi più serietà, più impegno, più coraggio, più iniziativa, se vogliono evitare che la partecipazione comunista al potere finisca in una «egemonia».

La volta Almirante ha dichiarato: «Il governo Andreotti sta per nascere come il governo «delle astensioni parallele». Il riferimento alle «convergenze parallele» non è una battuta perché come allora le convergenze, così adesso le astensioni sono «parallele», in quanto e apriranno al tempo stesso una «segna del potere» in prospettiva, si comunista.

«Quindici anni fa — ha aggiunto il segretario del MSI — si trattava di svolgere verso il centro la politica di partecipazione dei socialisti; adesso si tratta di svolgere verso la sinistra estrema, con la partecipazione dei comunisti. Il presidente del Consiglio Andreotti deve pertanto essere consapevole del fatto che quando il suo partito gli lascia via libera, getta sulle sue spalle l'onere morale della condotta del potere, in prospettiva, si comunista.

Giuseppe Roselli

DOPO LE DIMISSIONI DEI CONSIGLIERI DELLA DC

Senza alcuna decisione il consiglio della Rai

Tutto è rinviato alla commissione parlamentare
Documento approvato sugli scopi da raggiungere

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 30
Il consiglio di amministrazione della Rai ha rinviato alla commissione parlamentare di vigilanza ogni valutazione e decisione sulla situazione venutasi a creare dopo le dimissioni presentate martedì scorso dai quattro consiglieri d'amministrazione democristiani Rosa Russo Jervolino, Ernesto Manueli, Walter Tulli e Vittore Branca.

Il consiglio si è nuovamente riunito stamane dopo le sedute di mercoledì e giovedì (era presente anche oggi il direttore generale dott. Michele Principe, cui si presume dimissioni) l'ufficio stampa della Rai aveva già diffuso in mattinata una nota in cui si definisce il rinvio di attività e si determinano, del governo e dello stesso consiglio di amministrazione per il conseguimento di una serie di importanti scopi.

Il documento indica i seguenti scopi: 1) rafforzare in tutto il suo valore e le sue articolazioni espressive il servizio radiotelevisivo nazionale confermato dalla corte costituzionale come servizio pubblico essenziale; 2) disciplinare in via legislativa gli emittenti locali in modo che: A) possano costituire strumenti di libera espressione del pensiero; B) si definisca il loro ambito di attività e si determini il loro rapporto con le regioni e gli enti locali; C) si coordini la loro attività con quella del servizio pubblico nazionale; D) siano previsti ogni degenerazione speculativa o ogni tentativo di servizio pubblico nazionale attraverso formule oligopolistiche e consortili.

G. L.

IL COLORE ALLA TV
anche dopo Montreal

Roma, 30
Le trasmissioni televisive a colori continueranno anche dopo la conclusione dei giochi olimpici di Montreal. Lo ha deciso il consiglio di amministrazione della Rai, che ha espresso parere favorevole circa il proseguimento delle trasmissioni sperimentali TV a colori in attesa che il Cipe confermi o meno la data dell'8 agosto per il regolare inizio delle trasmissioni a colori.

DOVE È NATA LA NUBE



Seveso — Una veduta dell'Im 133, il complesso dal quale è partita la nube di gas inquinante

LETTURE ERETICHE

Pensiero e passione

UNO dopo l'altro, mese dopo mese, si allineano in libreria i brividi deflagranti molto audacemente presentati in Italia dalla nuova B.U.R., della «Storia della filosofia» a cura di Francois Chatelet (sei tomi già tradotti, degli otto previsti). Ma la cultura italiana, cui è estraneo «l'esprit de querelle» proprio a quella francese, sembra accogliere questa provocazione filosofica col silenzio, con cautela, in attesa, forse, di una decantazione che è un ulteriore segno di insicurezza innanzi agli eventi del reale. D'altra parte, che cosa di più estraneo alle accademie nostrane, invariabilmente assolate — come acutamente scriveva di recente R. Calasso — di «inquadramenti storici» (e basterebbe, a riprova, vedere l'«Heidegger» di U. Cerroni su «Rinascita» del 2 luglio), di questa «Storia» che rifiuta il concetto di «evoluzione», positiva o dialettica, a favore del concetto di «differenza», di «differenzialità», che allinea specialisti autenticamente aperti ad una pluridirezionalità di ricerca, celebri «maîtres à penser» (citiamo per tutti Gilles Deleuze) accanto a giovanissimi ricercatori; che opta per una lettura attiva, trasversale, parziale (e cioè politica) del testo filosofico a scapito dei consueti profili pseudo-essenziali e cioè pigramente ripetitivi; che rinuncia ad una sostituzione plenaria e sintetica del passato filosofico, individuando invece nella scelta, nella selezione un motivo d'impegno (per cui all'assenza, poniamo, di Pascal o di Croce risponde un intero volume dedicato alle nuove scienze umane: sociologia, etnologia, linguistica, storia, geografia)?

Ma ci preme, qui, mostrare un segno di questa novità: vorremmo seguire la parola di uno di questi collaboratori impegnati nell'attuazione di un certo discorso filosofico: quella di Wanda Bannour, precisamente, che s'incarica di rivisitare il pensiero di tre «eccentrici» dell'Ottocento: Schopenhauer, Kierkegaard e Stirner. Il pensiero del XIX secolo, se si esclude il cuneo romantico che non offre però sostanzialmente originalità di impostazioni e di soluzioni, è come incorniciato dagli imponenti insiemi simmetrici di Hegel — presso cui la riflessione è sistema, spondo il reale verso il mito, riconducendo il diverso al medesimo — e di Marx — presso cui la riflessione, percorrendo un cammino inverso, orientandosi al reale aperto, storico, ma ancora, nel testo, offrendosi come sistema, dialettica, teoria. Contro questi discorsi totalizzanti, in qualche modo «fallici» nella loro imponenza anche quantitativa, si pongono le voci strozzate e lacerate di chi non sa rinunciare alla contraddizione vissuta, allo spessore insolubile dell'esistere: scorrono allora flussi, non si cristallizzano più concetti; dilagano pulsioni inclassificabili e non codificabili, i sistemi non possono servire; il testo arde, brucia; non è un sapere a venir trasmesso, ma il segno fisico di una protesta, di un'eversione, di una «passione».

Pulsioni di morte devastano il discorso di Schopenhauer: con le sue parole: «Bisogno, miseria, pianto, dolore, morte». Dentro e fuori dell'uomo, un campo di forze incomprensibili: la volontà, che marca il corpo umano delle sue forze cieche, che fa vacillare il mondo ma senza imprimergli un senso o conferirgli un fine: «potenza pulsionale che si autodivora, morso lacerante del desiderio intensificato dalla mancanza». Questa forza espansiva, Schopenhauer ha voluto segnalarla di lutto: l'etica e l'estetica si pongono come poli inibitori della volontà di vita, «consentono di contemplarla senza viverla»; il fascino nirvanizzato e il Cristo crocifisso emblemizzano una paura del vivere e presentificano fantasmi masochisti intensi quanto il magma che Schopenhauer aveva presentato.

Kierkegaard è lacerazione: da un lato, l'intensità morbosa di un'esperienza che non potrà mai essere pensiero, concetto, comunicazione: «C'è qualcosa che si rifiuta al pensiero: l'esistenza». «Ciò che manca alla nostra epoca non

è la riflessione, bensì la passione», dall'altro la strenua volontà di trasmettere un vissuto soggettivo non trasmissibile. E questo «impossibile» fa tutt'uno con le rotture e i paradossi della sua riflessione: apertura dell'esistenza, salti qualitativi, discontinuità, scelta, alternativa, aut-aut, angoscia che abita il pensiero solitario per cui solo valgono «il rischio assoluto, lo scandalo, l'impossibilità della certezza».

«Né filosofia, né opera e neppure pensiero, la parola di Stirner è insurrezionale: insurrezione contro le essenze, gli ideali, i valori, in una parola contro la metafisica... Dio, lo Spirito, la Morale, l'Uomo, lo Stato, il Popolo, la Libertà sono altrettante imposture, menzogne che sanciscono l'alienazione degli uomini, la loro riduzione in schiavitù ad opera di fantasmi». Stirner omologa i Concetti, i Valori e le Istituzioni agli spettri interiori ed esteriori di un medesimo dispostismo: all'imperialismo della coscienza e degli ordini sociali egli oppone la «forza giulivante» della materia (l'Io), «grido di gioia senza pensiero», corporeità festosa, intensità affermativa, pulsione di vita quale «conato trionfante e gioioso». Il mondo è qui, la vita è presente, nella consumazione di un atto pieno e tempestivo, al di là di tutte le attese e di tutte le mediazioni; l'io entra con forza, contro ogni repressione, nel «grande meriggio» di Nietzsche; luminoso e semplice, chiaro e irruento, cerca la vita: «Io sono il punto di partenza e la materia di una storia nuova, di una storia della gioia dopo la storia del sacrificio».

Ebbene, come scrive Chatelet nella prefazione a questo volume, «ora bisogna sapere da che parte si sta»...

Giovanni Cacciavillani

IL «SOGNO AMERICANO» SECONDO IL GRANDE GATSBY DI F. SCOTT FITZGERALD

UNA CORONA DI MORTE ATTORNO AI «RUGGENTI» '20

Fu profetico per individuare la desolazione «cinerea» sottostante quel mondo dorato e la schizofrenia soggiacente alla frenetica «Jazz Age» - Sinistra morsa che fa tutti prigionieri

La celebrazione del bicentenario americano ripropone con pertinenza l'idea connessa alla nascita del Nuovo Mondo: The American Dream. Il numero commemorativo del «Time», nell'articolo di S.H. The Promised Land, prende visione delle varie interpretazioni che vengono ancor oggi date a questo «Sogno». Sebbene ad esso si siano ispirate numerose opere letterarie, si può senz'altro affermare che il testo in cui il sogno americano trova una sua superiore formulazione è «Il Grande Gatsby» di F. Scott Fitzgerald. Che fu profetico già a suo tempo per la capacità di individuare la desolazione cinerea sottostante il mondo dorato del «roaring '20» e la schizofrenia soggiacente alla frenetica «Jazz Age». La recente rielaborazione cinematografica, con lo strascico imitativo degli abiti alla Grande Gatsby, ha mostrato che, al di fuori della contingenza genetica, il romanzo possiede una carica vitale più radicale. L'inquietudine che domina il nostro tempo esprime ancora la sua aggressività attraverso la macchina (o nel vari moto-croci, moto-trail ecc.) e ancora cerca evasione nei paradisi artificiali (alcol, droga ecc.).

Narrativamente «Il Grande Gatsby» è dominato dalla presenza della macchina. L'uomo è rappresentato, meglio, sostituito dalla macchina. L'equazione uomo-macchina esprime la situazione data dal testo in una formulazione metaforica. L'uomo rispetto alla macchina appare in posizione sottoposta. Questo dato reperito a livello testuale si ripete particolarmente attento ad illustrare la posizione psichica dell'individuo, la sua dipendenza dalla macchina. A livello sociale, questa supremazia della macchina rivela la sua potenzialità di elemento discriminatore, in quanto permette di isolare l'esistenza di due processi: uno di quantificazione, accumulazione di benessere (wealth) e uno di classificazione (class).

4. partire da questa matrice metaforica il testo nella sua

interessa appare imbrigliato in una rete di significati che lo saturano attraverso una proliferazione metonimica. L'incombente presenza della macchina è espressa attraverso una sua parte, la ruota. Questa a sua volta intrattiene un rapporto metaforico con «curva» nella duplice accezione di corona di fiori e di anello, cerchio (anche di fumo). I due oggetti, ruota-corona, sono correlati e associati attraverso il seme della circolarità. Questa dimensione metaforica esprime lo stato di chiusura socio-psichica che caratterizza il mondo dorato degli «Eggs».

Mondi polari

E' proprio rispetto ai due mondi polari di West e East Egg e della valle di cenere che l'informazione fornita dal testo — si tratta di una ruota mancante — diventa estremamente significativa. L'ebbro mondo del Grande Gatsby con la sua successione di «parties» appare sovrastato da una corona mortuaria. Questa esplicita la morsa funerea in cui esso è stretto.

Fin dall'inizio il motivo della macchina appare legato ad un presagio di morte. Quando Daisy chiede a Nick se si sente la sua mancanza a Chicago egli risponde: «L'intera città è desolata. Tutte le macchine hanno la ruota posteriore sinistra dipinta di nero come una corona mortuaria e durante la notte si ode un persistente lamento lungo la costa settentrionale». Il primo party di Gatsby si conclude con un incidente di macchina: «Nel fosco fiammeggiante la strada, capovolta sul fianco destro, ma con una ruota violentemente devolta, giaceva un coupé nuovo...». Qui la ruota-corona è mancante; nessuno è ferito, ma l'immagine della macchina rovesciata e slanciata suggerisce l'idea della morte.

Quando Nick e Gatsby vanno in macchina a New York: «Un morto ci oltrepassò nel suo feretro coperto di fiori».

Qui l'associazione con la morte è espressa: la corona non è menzionata ma è ugualmente presente attraverso una connessione metonimica in «fiori» (blooms). Questo nuovo elemento chiama in causa Daisy (Margherita). Ella è infatti l'elemento letale, quello che renderà operante la carica mortale della macchina. Quando Daisy si mette al volante e travolge Myrtle, uccidendola, la macchina diviene «the death car». Quello che Nick aveva scherzosamente chiamato all'inizio «persistente lamento» per l'assenza di Daisy da Chicago, di viene alla fine il reale e straziante lamento del disperato marito di Myrtle, Wilson.

La macchina come strumento di morte implica sconsideratezza e irresponsabilità da parte dei guidatori. Lo provano i numerosi incidenti che costellano il romanzo.

La scelta della ruota come elemento delegato a rappresentare la carica letale è estremamente significativa in quanto connesso al movimento. Che si tratti di un moto impresso in modo sconsiderato rappresenta il tratto saliente. Tutti sono guidatori incoati. Significativamente, però, l'infrazione di Gatsby è di natura diversa: eccedere di velocità. La sua macchina ha «sparato» spigoli come ali: sono le ali del sogno di Gatsby. Sorvolando il presente, esse lo proiettano direttamente dal passato al futuro.

Ci sono qui due tipi di irresponsabilità: a caldo, coinvolge il senso di completa ubriachezza che pervade l'intero romanzo, e trova reiterata manifestazione nel parties; a freddo, depositario d'innate curialità filosofiche e filologiche. L'aveva non può rappresentare un terreno da scoprire. La sua ansia metafisica, che lo ha portato a scrutare ogni complessità esoterica, non è stata mai fine a se stessa. E poi, di tutta la cultura occidentale, proprio quella romana è stata sempre la più cara a lui che, pure, è uno dei pochissimi italiani viventi che domina la lingua e la cultura magiare. Perciò l'eleganza stilistica e la profondità di pensiero di Louis Lavelle devono essergli familiari. E che dire di Marcello Mascherini, miostrò d'informazioni generali, cui è sufficientemente impadronito del nocciolo che sta al fondo della visione d'un artista, d'un poeta, d'un filosofo, per conquistarsi tutto e farne sanguigno del suo sangue? Forse resta da scrivere un libro che studi l'evoluzione del gusto artistico recente attraverso l'opera del nostro scultore. Si meriterebbe così in evidenza non il così detto «manierismo» di Mascherini, ma la sua capacità di patire il travaglio d'un tempo in cui egli tutto è calato.

È veramente «une solitude ouverte sur tout l'univers» non Marin, Mascherini e Santarancelli. E in questi tre loro libri pare di poter cogliere un'eco del pensiero di Lavelle dove l'eredità di Pascal, vigorosa rifioritura neolatina, armonizza la più struggente nostalgia dell'eterno.

Un caro poeta — Antonio Rinaldi — che è stato insegnante a Bologna del giovane Pier Paolo Pasolini, di lui ha trattenuto un ritratto di forte verità in un suo scritto-intervista. Biagio Marin alla memoria del poeta friulano ha dedicato alcune liriche che Schewiller ha pubblicato intitolandole con un potente verso estrapolato da una delle tredici poesie in cui si articola il poemetto: «Ei cugliò del corpo fraccassò». Marin ha sempre cantato il divino come fondamento dell'esistenza. E la vita ha giustificato e glorificato nella misura in cui l'uomo è capace di sentirsi consustanziale con noi Signora, come Marin chiama il

La circolarità di questa morsa è espressa dal rigoroso articolare delle conseguenze: Tom mette in moto il meccanismo che arma la mano di Wilson contro Gatsby. La morte di Gatsby condiziona la visione di Nick. La distorsione della visione di Nick oggettifica il passaggio dal «Sogno» all'incubo. La funzione del destino di Gatsby è di comunicare una visione di apocalittico orientamento. Gli spargianti (gaudy) parties di Gatsby e la fluttuante (drifting) dimensione dei Buchanan sono inghiottiti dalla visione di Nick — un incubo ispirato dalle tinte e dall'atmosfera di un quadro di El Greco.

La cenere della valle anonima e senza vita ha invaso lentamente il mondo degli «Eggs» fino a inghiottire il loro scintillio bianco-dorato.

Annabella Divisli



Parigi — Vestito di nero e cravatta nera («lo faccio per dignità», ha confessato), 77 anni, 50 di carriera cinematografica, 53 film (2 più del necessario, ha commentato ironicamente), Alfred Hitchcock ha festeggiato le nozze d'oro con il cinema. A Parigi Hitchcock ha avuto un appuntamento con il mondo dello spettacolo per il conferimento dell'Ordine nazionale francese di lettere e arti dell'onorificenza di Commendatore consegnatagli dall'attrice Jeanne Moreau

Una solitudine aperta sopra tutto l'universo

«Una solitudine aperta su tutto l'universo» è un articolo di Louis Lavelle, riletto dopo tanti anni, al cui titolo era legato il risposso e grato ricordo del filosofo francese. Alla fine degli anni Quaranta a Trieste godevano gran fortuna di lettori il teatro di Anouilh, quello di Sartre, i romanzi di Camus, mentre limitata era l'attenzione dedicata alla postuma fama di Simone Weil e ancor meno rivoltati erano le letture delle opere di Lavelle. Ora questo scritto del filosofo cattolico potrebbe offrire, per una forzatura tutta fondata sul sentimento, una sorta di chiave di lettura, molto azzardosa in verità, di tre libri che l'editore tridentino Vanni Scheiwiller è venuto pubblicando, a distanza di qualche mese l'un dall'altro, a tre nostri uomini con la cui maluscola: Biagio Marin, Marcello Mascherini e Paolo Santarancelli che, pur nato a Fiume, fa parte a buon diritto della nostra repubblica culturale.

Biagio Marin è uomo di solissime letture filosofiche e le opere di Lavelle non gli sono certamente ignote. Per Paolo Santarancelli — sbalorditivo conoscitore di più letterature — depositario d'innate curialità filosofiche e filologiche, Lavelle non può rappresentare un terreno da scoprire. La sua ansia metafisica, che lo ha portato a scrutare ogni complessità esoterica, non è stata mai fine a se stessa. E poi, di tutta la cultura occidentale, proprio quella romana è stata sempre la più cara a lui che, pure, è uno dei pochissimi italiani viventi che domina la lingua e la cultura magiare. Perciò l'eleganza stilistica e la profondità di pensiero di Louis Lavelle devono essergli familiari. E che dire di Marcello Mascherini, miostrò d'informazioni generali, cui è sufficientemente impadronito del nocciolo che sta al fondo della visione d'un artista, d'un poeta, d'un filosofo, per conquistarsi tutto e farne sanguigno del suo sangue? Forse resta da scrivere un libro che studi l'evoluzione del gusto artistico recente attraverso l'opera del nostro scultore. Si meriterebbe così in evidenza non il così detto «manierismo» di Mascherini, ma la sua capacità di patire il travaglio d'un tempo in cui egli tutto è calato.

È veramente «une solitude ouverte sur tout l'univers» non Marin, Mascherini e Santarancelli. E in questi tre loro libri pare di poter cogliere un'eco del pensiero di Lavelle dove l'eredità di Pascal, vigorosa rifioritura neolatina, armonizza la più struggente nostalgia dell'eterno.

Un caro poeta — Antonio Rinaldi — che è stato insegnante a Bologna del giovane Pier Paolo Pasolini, di lui ha trattenuto un ritratto di forte verità in un suo scritto-intervista. Biagio Marin alla memoria del poeta friulano ha dedicato alcune liriche che Schewiller ha pubblicato intitolandole con un potente verso estrapolato da una delle tredici poesie in cui si articola il poemetto: «Ei cugliò del corpo fraccassò». Marin ha sempre cantato il divino come fondamento dell'esistenza. E la vita ha giustificato e glorificato nella misura in cui l'uomo è capace di sentirsi consustanziale con noi Signora, come Marin chiama il

valore assoluto. Per mezzo di questa consustanzialità razionale Marin pare voler sottolineare il valore dell'essere, attribuendo all'esistenza una funzione strumentale, di panica partecipazione, cioè: uno dei fuochi dell'esile universale essendo appunto la creatura umana consensuale.

Marino Rinaldi — solo i poeti sanno essere misericordiosi — hanno ospito come nel profondo senso del peccato che Pasolini cattolicamente pativa in sé, ardeva forse quella fede di cui la morale, sospesa per misteriosa giustificazione grazie alla onnipresenza del divino, non riusciva a spegnere la luce redentrice. E in questo suo poemetto Marin canta la comunanza con Dio che a Pasolini lo univa, profondamente, ancorché «Migero fatto in altro modo».

Ogni accadimento è condizione perché l'azione possa partecipare dell'eterno. Questo limite di tempo che ci è concesso, questo ancor più limitato spazio che ci esilia dall'universo, non ci estraniava dall'eterno. Tutta la umana capacità di soffrire trova sfida ed esaltazione in questo condizionamento spaziale e temporale dove l'amore è ponte su cui può trascorrere agevole la più dolente delle esistenze.

Paolo Santarancelli in questo suo libro «Resa dei conti» canta un'emozione alla fine di un amore. O meglio dell'amore. In una sua diffusa prefazione Genio Pampaloni ammira di queste liriche lo spessore religioso, orfico; nota come vi si addensino e vi si intreccino ombre solari, risonanze quasi di saga, nostalgie cariche di secoli, individuando l'intonazione di fondo in un idealismo giovanile, preistematico, certo più intonato sulla lunghezza d'onda d'un Fichte che su quella dei posteriori maestri. «Ares del conto pare una tragedia, dove il rapporto umano si sublima con la vittoria sulla banale oggettività, grazie all'avvento dello spirito. Non sono canti d'amor perduti questi di Paolo Santarancelli; essi sono la vittoria del poeta sul verve dissolutore del giorno qualunque. Funebri lamenti questi libri dei due nostri poeti, e Lavelle ha insegnato che il vero si raggiunge con l'abbandono alla più dolce delle più amate realtà.

E Pascal ha proclamato che la verità si conquista non soltanto per mezzo della ragione ma per il tramite del cuore. E se oggi il traguardo demiturgico dell'artista sotto il cui pollice temerario nasceva la figura umana, non soltanto per intellettualisti pregiudiziali, purtroppo, è lontana speranza forse non più realizzabile. Mascherini non ha rinunciato a cimentarsi con la forma. E la sua fatale vocazione plasticificante lo ha rivolto ora a dar vita e sostanza a quei fiori ai quali è intitolato ora questo suo libro. Non è stata forse un'angoscia mortale a solleccarlo, un estremo residuo, ma fortissimo, di simpatia ha spinto il suo amore verso una vita nascosta o ignota o trascurata per l'innanzi, ma ora palpitante realtà offerta alle sue capacità rivelatrici. Questi fiori, riprodotti numerosi nelle purissime fotocopie dovute al castigato obiettivo di Mottola,

illustrati poeticamente per una loro più umana comprensione dalla prosa aerea di Mozambani, sono definiti, in una breve introduzione di Scheiwiller, «ambigui». Con piena ragione se la ricca pregnanza dell'ambiguità non si pone nell'equivoco che potrebbe derivarne, ma nel complesso costrutto sintattico cui Mascherini affida molteplicità d'interpretazioni simboliche. Codesta ambiguità rientra nel decadentico esistenzialismo che, spinte, e ancora spinge, non pochi artisti verso l'adorazione per misteriosa giustificazione grazie alla onnipresenza del divino, non riusciva a spegnere la luce redentrice. E in questo suo poemetto Marin canta la comunanza con Dio che a Pasolini lo univa, profondamente, ancorché «Migero fatto in altro modo».

Quando l'artista lascia cadere

da sé ogni storia, veramente si spalancano in lui una solitudine aperta su tutto l'universo e da essa scaturisce una rappresentazione poetica che di sé nulla dice, pur essendo carica di significati ben decifrabili da tutti.

Mascherini è testimone vivente di uno slancio ricco di ricordi plastici dove la fede nella materia formata collima con tutta la sua indomabile fede; in Marin l'impeto sanguigno si è placato, incandescente nei classici moduli mediterranei dove tutto coerentemente si configura; nell'architettura del canto di Santarancelli si raddezza tanta problematicità di esperienze psicologiche e metafisiche, più ancora che letterarie, le quali ebbero da Lavelle unità di soluzioni, alla cui meta, forse, Paolo Santarancelli è molto vicino.

Stelio Crise



Berlino — Nel cuore del «centro culturale» si stanno concludendo i lavori della nuova Biblioteca di Stato, il palazzo, pronto nel '77, potrà accogliere otto milioni di volumi

Libri ricevuti

Isaac Asimov: «Le parole della scienza» (Mondadori — 400 pagg. — 300 lire).

«E' un vero peccato che le parole scientifiche debbano costituire soltanto un ammasso enorme in contorni espansivi e difficili da perseguitare, un grigiore, una giungla in cui non si riesce a distinguere. Se è impossibile renderlo meno vasto e restringerlo a un'espansione meno vertiginosa, è però certamente possibile tentare di addomesticarlo. In fondo basta soltanto esaminare da vicino queste parole importanti ma strane e tentare di capire quali significati esse nascondano: si scopre allora che le parole scientifiche sono molto più interessanti, affascinanti e — perché no? — emozionanti di quanto le semplici definizioni del dizionario lascerebbero sospettare. Nell'omonimo libro di Asimov, il grande scienziato di lingua ebraica, si nasconde un dio egizio; dietro il magnete, il magnetismo e il manganese c'è un'antica città greca dell'Asia Minore; il rasoio deriva da una massoneria; radar, dal radio directing and ranging; quest'ultimo da «quasi-stellar object». Ogni parola vuol dire «descrizione completa»; isotopo sta per «allo stesso posto»;

ecologia per «discorso sulla casa» e così via».

Così scrive Isaac Asimov nella prefazione a questo suo prezioso manuale «Le parole della scienza», uscito negli «Oscar Studio» di Mondadori, tradotto e aggiornato da Giorgio P. Panini. Un libro eccellente che riduce da ogni frivolezza enciclopedica, che non è fatto di definizioni bensì di spiegazioni, in modo che ciascuna delle quattrocento ventotto voci raccolte viene inquadrata nel suo contesto storico, scientifico e — se del caso — umano.

Fisica, chimica, astronomia, matematica, biologia, medicina, tecnologia. Asimov dimostra una volta di più il suo entusiasmo e la sua bravura divulgativa. Nato in Russia nel 1920, a tre anni emigrò con la famiglia negli Stati Uniti, dove si laureò in biochimica e, dopo un periodo di lavoro di ricerca, si dedicò completamente prima alla narrativa e poi alla divulgazione scientifica. È — più recentemente — anche storico, ricercando fino ad ora oltre un centinaio di volumi.

Per merito di Asimov, del suo tono discorsivo e leggibilissimo, esce co-

al del velo di mistero per iniziati gran parte di quella terminologia quasi esoterica di cui fanno oggetto i fisici delle alte energie (adroni, bosone intermedio, cattura K, charm, invarianza CPT, fermioni, leptoni, quark, stranezza); di tutti gli elementi chimici viene narrata la storia per la quale le proprietà e il loro impiego, anche il più recente, si ritrovano in termini singolari e inattesi: come ad esempio, il «carbonio», che indica il più comune dei materiali da scultura e da intaglio di cui facevamo i greci, e da cui è derivata la parola «admanente»; come il «gallio», le sostanze prodotte da un fungo che infetta le piante di riso sementando a dismisura la lunghezza degli steli, del «latino gibbero» (gobba); per indicare la forma arcuata delle ocelle, individuate dai botanici giapponesi «quindici» anni fa.

Lo spettro degli argomenti trattati è vastissimo, e il volume è corredato alla fine da un utilissimo indice che consente di rintracciare anche quei termini e quei nomi tecnici nel contesto delle quattrocento voci principali.

Fa. P.

Novità in libreria

NARRATIVA
Queneau R. — Odile — 136 pp., Lit. 5000 (Il romanzo più bello di Queneau, autore di «Zazie nel metro»).

Léautaud P. — Amori — 216 pp., Lit. 5400 (3 racconti).

Consolo V. — Il sorriso dell'ignoto marinaio — 442 pp., Lit. 3200 (Un romanzo di livello).

Seghers A. — La rivolta dei pescatori di Santa Barbara — 120 pp., Lit. 1800 (Il romanzo che nel 1926 rivelò Anna Seghers).

Ferté G. — Un quarto di donna — 120 pp., Lit. 2000 (Uno stragante ritratto di donna in un romanzo sulla condizione femminile oggi).

CRITICA LETTERARIA
AA.VV. — Nicolò Tommaseo e la crisi del romanticismo — 96 pp., Lit. 2500 («Lett. Italiana Laterza», n. 47).

Fedor P. — Paradosso dello spirito russo — 140 pp., Lit. 2500 (e altri scritti sulla letteratura russa).

ANTICHITÀ
Vandenberg P. Nefertiti — 316 pp., Lit. 4000 (Una biografia archeologica).

Solov'ev A. — Nascita della giurisprudenza — 152 pp., Lit. 3600 (La ricostruzione del pensiero di Quinto Muscio Scevola).

Zanot M. — Il computer neolitico — 260 pp., Lit. 3800 (La storia di Stone Lenge, enigma di pietra e dei popoli che lo costruirono).

Popol V. — 250 pp., Lit. 4200 (Le antiche storie del Galles, il popolo discendente degli antichi May).

STORIA - POLITICA
Cornevin S. — Resistenza e democrazia — 170 pp., Lit. 3000 (L'idea della comprensione dei nodi politici attuali).

Eisfeldt R. — Il pluralismo tra liberalismo e socialismo — 224 pp., Lit. 5000 (Un saggio estremamente stimolante ed attuale).

Gobetti P. — Risorgimento senza eroi — 244 pp., Lit. 3500 (con altri scritti storici).

Hall C. — Le origini intellettuali della rivoluzione inglese — 456 pp., Lit. 10.000 (Le forze intellettuali della rivoluzione inglese del 1640).

FILOSOFIA - PEDAGOGIA
Albano M. — L'insegnamento della rivoluzione — 160 pp., Lit. 3000 (Didattica e animazione attraverso i soldatini angeli).

Colletti L. — Il Marxismo ed Hegel — 446 pp., Lit. 3000 (vol. II: Materialismo dialettico e irrazionalismo).

Vasquez A. — Memorie di un asino — 270 pp., Lit. 4500 (con prefazione di un maestro in cerca di scuola).

Kierkegaard S. — Timore e tremore — 155 pp., Lit. 1500 (con saggio introduttivo di Remo Cantoni).

Parenti G. — Rovesci P. — Gloriamo davvero — 190 pp., Lit. 3000 (Una esperienza di animazione condotta in una scuola di Mantova).

RELIGIONE
Colombo G. — Il volto di una Chiesa — 214 pp., Lit. 1800 (Discorsi alla diocesi di Milano).

PSICOLOGIA - PSICOANALISI
Ruesch J. — Bateson G. — La materia sociale della psicologia — 332 pp., Lit. 7500 (La comunicazione come matrice sociale nella psicologia).

AA.VV. Psicofisica — 422 pp., Lit. 8000 (Percezione, memoria e apprendimento del linguaggio. Raccolta di testi di autori vari).

Vester F. — Il pensiero, l'apprendimento e la memoria — 204 pp., Lit. 3400 (Che cosa si svolge nella nostra testa, come avviene il nostro cervello e quando ci tradisce).

Adler R. — Che cos'è la psicologia individuale — 160 pp., Lit. 1800 (Un'interpretazione della vita d'ogni giorno per l'uomo moderno).

Lüscher M. — Il test dei colori — 170 pp., Lit. 6000 (Uno strumento di massima importanza per tutti gli psicoterapeuti).

Haley J. — Terapie non comuni — 282 pp., Lit. 6800 (Tecniche ipnotiche e terapia della famiglia).

ECONOMIA
Swan D. — L'economia del mercato comune — 274 pp., Lit. 4000 (Il vero significato della filosofia comunitaria che è politico piuttosto che economico).

Vander G.S. — I canali di finanziamento e di investimento mobiliare — 132 pp., Lit. 5000 (L'approfondimento di mezzi finanziari nelle imprese).

SINDACALISMO
Bonomagli G. — Consigli di fabbrica e C.I.L. — 214 pp., Lit. 288 pp., Lit. 3300 (La caratterizzazione del ciclo di lotte operaie del 1968-1972).

ARCHITETTURA
Test A. — L'architettura del Tzou Reich — 190 pp., Lit. 4500 (La strana connessione tra cultura architettonica e politica nazista).

FUMETTI
Theriot N. — Contrasto degli USA — 72 pp., Lit. 2500 (Un controllo di testo).

FEMMINISMO
Re G. — Derosi G. — L'occupazione e la «razza sindacale» — 288 pp., Lit. 3300 (Una caratterizzazione del ciclo di lotte operaie del 1968-1972).

MUSICA - CINEMA
Jakov F. — L'organo — 86 pp., Lit. 2800 (Costruzione dell'organo ed esecuzione organistica dell'antichità ai giorni nostri).

VARNET J. — Cura della malattia con le essenze delle piante — 335 pp., Lit. 3800 (Usa dei maggiori specialisti della fitoterapia).

Notizie e informazioni a cura della Libreria Italo Svevo
Trieste - Corso Italia 22

Con il finanziamento di «Trieste '68» il rilancio dell'ampliamento del museo

Scelte difficili per i giovani alle soglie dell'Università

... una fra le tante proposte MOBIL MARKET!

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE

ARTHUR PENN A ROMA PER L'EDIZIONE ITALIANA DI «MISSOURI»

«Mi rimane sempre il western metaforico»

Il più grande mito americano e il più appassionante per tutto il mondo. Due «mostri», Brando e Nicholson, in un duello all'ultimo sangue

Roma, 30. «Il western è il più grande mito americano, e anche il più appassionante per il pubblico di tutto il mondo. Con il western si possono dire tante cose: ecco perché ogni tanto mi riempio di felicità nel girare un film di questo tipo». Arthur Penn, il regista di «Billy the Kid» («Furia selvaggia») e «Piccolo grande uomo», cioè di due western che figurano saldamente nella sua filmografia, è a Roma per seguire l'edizione italiana di «Missouri», il western che ha appena sfornato per l'interpretazione di due «mostri» della Hollywood di oggi: Marlon Brando e Jack Nicholson.

Ambientato nel West del 1880, la pellicola racconta una storia tra un irregolare di condottieri (Marlon Brando) e un ladro ed assassino (Jack Nicholson). Da una parte un «country killer» dalla mira eccelsa e assolutamente indifferente, crudele e vigliacco, dall'altra un capobanda, goliardico, impegnato a razziare cavalli e soldi. Si tratta di un duello all'ultimo sangue che il regista «molissimo anche per «Gangster's story», «Anna dai miracoli», e «Beraglio mobile» — ha rivestito di metafore.

«Proprio perché il western è il più grande mito americano, mi piace rivestirlo di metafora — dice in «Missouri» il discorso riguarda il grande potere che si serve di chiunque, anche dei pazzi, pur di esercitare la sua legge. Marlon Brando è uno di questi pazzi in mano al potere: il suo modo di comportarsi è da folli, ma lui va avanti per la sua strada. Alla fine il folle riesce ad avere il sopravvento in un mondo caotico e in disgregazione. In definitiva lo spettacolo che il film pretende avere è quello dell'uso del potere come sostenitore di se stesso. Pensate un po' al mondo di paura e di delitto in cui ci troviamo, pensate un po' a Oswald che ha assassinato Kennedy e pensato a tutto quello che è avvenuto in America. Purtroppo c'è gente disponibile come il Brando del mio film».

Arthur Penn ha poi ammesso che «Missouri» è un western più elaborato e ideologicamente impegnato di altri da lui girati in precedenza. «Billy the Kid» — ha rilevato — era più innocente, un'opera quasi naïf per la sua semplicità.

Parlando delle accoglienze avute dal film negli Stati Uniti,

Penn ha detto che la critica è stata discorde proprio per il personaggio di Brando che ha alquanto innervosito i censori per la moltiplicazione continua del suo modo di recitare. «Comunque — ha aggiunto — è stato un modo magistrale di recitazione che, come per Jack Nicholson, ha confermato il suo valore. Nell'ambito della vicenda le mie simpatie sono andate a quest'ultimo in quanto impersona il tipo della condizione sub-umana, costretto a questo ruolo dagli sfruttatori di tutte le specie. Del resto già in «Gangster's story», raccontando la vicenda di Bonnie e Clyde, avevo espresso chiaramente per chi andavano le mie simpatie».

Arthur Penn ha proseguito facendo notare che sul film durante la lavorazione sono state inventate molte notizie per la pubblicità voleva che si parlasse di Brando e Nicholson.

son in termini addirittura apocalittici. «Invece — ha detto — tutto è filato a meraviglia perché Brando e Nicholson sono due grandi amici e si stimano. Non è la prima volta che dirigo grossi attori avendo in passato diretto Paul Newman, Dustin Hoffman e lo stesso Brando ne «La caccia». Ho trovato, a differenza della «Caccia», Brando ancor più impegnato sul piano politico, più rivoluzionario. Allora si poneva esplicitamente il problema negro, ora quello degli indios. Nicholson è, al contrario, estraneo ai problemi di fondo della politica, se ne disinteressa, pur partecipando civilmente a qualsiasi dibattito».

«Spero — ha concluso — di continuare a fare i film che desidero così come ho fatto finora. Quando proprio non ci riesce c'è sempre la possibilità di fare un western, ricorrendo a un western di tipo metaforico».

E' STATO FILMATO IL FESTIVAL POP DI PARCO LAMBRO

DALLE PROMESSE DI FELICITÀ AD UNA TRISTEZZA INFINITA

Droga, omosessualità e tutti i grossi problemi dei giovani

Roma, 30. Doveva essere, nelle intenzioni degli autori, un semplice documentario sul festival di Parco Lambro: un festival di musica pop al quale hanno partecipato, dal 26 al 29 giugno scorso circa centomila giovani.

Ne è nato invece un documentario impressionante sulla gioventù d'oggi, sulla loro realtà, sui loro problemi, che hanno «preso la mano» ai realizzatori del programma Claudio Barbati e Francesco Bortolini, i quali hanno fissato l'occhio della telecamera su gruppi di giovani vestiti (e molti non vestiti) nelle fogge più strane («ci scambiano per hippies — avrà un giovane nel corso del programma — e invece siamo qui per discutere i nostri problemi che ci assillano quotidianamente, i problemi per un diverso futuro) per realizzare un documentario a carattere sociale.

Il festival di Parco Lambro, al suo nascere, prometteva quattro giorni di felicità, felicità che

è stata travolta dalle contraddizioni in cui si dibatte il movimento giovanile che non si riconosce nei partiti tradizionali, ponendosi ormai in opposizione anche con le forze extraparlamentari nate dal 1968. Il festival organizzato da «Re Nudo», Lotte continua ed elementi che si riconoscono nell'area dell'autonomia è letteralmente scoppia nell'ambito del festival stesso. Innanzi tutto c'è stato il problema dei prezzi: l'aumento della domanda ha fatto sì che, di conseguenza, aumentasse il costo dei prodotti (vibrotti soprattutto) in vendita al parco. Alcune centinaia di giovani hanno quindi espropiato il banco di polli di «Re Nudo», il giorno dopo il festival, e si sono ritrovati ad un supermercato con intervento della polizia. La musica di grande qualità (sono intervenuti Don Cherry, Napoli Centrale, Roberto Caccapaglia, Pino Masi) è passata in seconda linea perché hanno preso il sopravvento la droga (con testi

monitane dirette di giovani dal volto coperto), l'omosessualità, la condizione della donna. I volti dei giovani che hanno bivacato per quattro giorni nel parco Lambro, hanno lasciato l'impressione sul video («Lambro e musica ribelle» è stato presentato questa mattina alla stampa) di una concretezza, reale, quasi da toccarsi con mano, tristezza che comprende l'oggi e i domani.

«Lambro: musica ribelle» andrà in onda domenica 8 agosto alle 22 sulla rete 2: è il primo servizio della nuova trasmissione «Videoseria».

(Ansa)

Archeologia

Roma, 30. Un nuovo ritrovamento di film primitivi e rari è stato fatto in questi giorni dalla Cineteca culturale «l'incubatore» di Riccione, sezione del Centro studi cinematografici fondato e diretto dal regista Jose Pantieri. Fra le opere ritrovate, dopo una lunga ricerca in diverse parti d'Europa, figurano un gruppo di documentari primitivi tutti dell'inizio del secolo e in parte stampati con il procedimento al «pochoir» (cioè a mano) e girati in vari colori.

De un primo esame figurano i seguenti titoli: «Fronte francese: rassegna delle truppe (prima guerra mondiale)»; «Asia minore: mercati indigeni» (1910); «Villaggio olandese» (1913); «Giappone: seguendo la corrente del fiume Fuji» (1909); «USA: parco nazionale» (1909); «Uomini e costumi birmanesi» (1908). Sono stati inoltre ritrovati film in 35 mm con Mony Banks, Jimmy Aubrey, Harold Lloyd, e in particolare una rarissima comica primitiva «Au pain sec» realizzata in Francia attorno al 1903 e interpretata da Little Titi.

Il materiale è adesso sottoposto a un attento esame per stabilire lo stato fisico della pellicola e meglio identificare il cast e i vari elementi caratteristici di queste opere ormai uniche al mondo nel genere.

(Ansa)

Edig Gellotti, 15.30; Cori Stellani, 16.30; La Vera Romagna, 16.45; Sax Club, 16.50; E' con noi, 16.55; Canzoni, canzoni, 17.00; Notiziario, 17.10; Vittorio Borgeghe, 17.20; Weekend musicale, 17.30; Notiziario, 17.40; Weekend musicale, 17.50; Weekend musicale, 18.00; Musica da ballo, 18.10; Giochi radio, 18.15; Musica da ballo, 18.20.

TV Capodistria (a colori)

18. Montreux: Giochi della XXI Olimpiade, 19.30. L'angolo del ragazzino, 21.05. Telegiornale, 21.30. Canali popolari italiani, 22.00. Montreux: giochi olimpici.

TV Lubiana

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Zagabria

17.05. Calendario TV, 17.15. Notizie sui Giochi olimpici, 19.15. Festival jugoslavo per ragazzi, 19.30. Canali popolari italiani, 20.30. Telegiornale, 21.15. Film, 22.25. Giochi olimpici.

TV Capodistria

8. Buon lavoro in musica - Canale italiano, 9.30. Giochi radio, 9.50. Clak, al suono, 9.50. Intervista, 10.00. Lettere e Luciano, 10.10. E' con noi, 10.15. Ritratto musicale, 10.30. Notiziario, 10.35. Canale italiano, 10.40. Intervista, 10.45. Festivalbar, 11.00. Vanna, un'amica, tanto amore, 11.15. Il complesso Kitaru, 11.30. E' con noi, 11.45. Canale italiano, 11.50. Musica per voi, 12.00. Giochi radio, 12.15. Brindiamo con..., 12.30. Notiziario, 12.40. Disco più, disco meno, 12.50. Notiziario, 13.05. Il LP della settimana, 13.15. Canale italiano, 13.20.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

TV Capodistria

14. Montreux: Basegna del Giochi olimpici, 16.45. Orizzonti, 19.05. Film di serie, 19.15. La TV e gli spettatori, 20.15. Telegiornale, 20.30. Telegiornale, 20.50. Commento settimanale di politica interna, 21.15. Film di serie, 22.20. Telegiornale, 22.30. Giochi olimpici di Montreux.

LA MAGGIOR PARTE DELLE INDUSTRIE ITALIANE HA CHIUSO I BATTENTI

Scatta l'operazione ferie Dieci milioni di strade

Il traffico toccherà la massima punta dell'anno - Eccezionali misure di sicurezza
Sciopero dei distributori sulle autostrade - Rituali file di automobili ai caselli

Roma, 30. Inizia l'operazione vacanze. Il periodo che va dal pomeriggio di oggi fino a tutta domenica prima agosto viene considerato dalla polizia della strada tra quelli che fanno toccare nel corso dell'anno le punte più alte di densità di traffico. Si calcola che circa dieci milioni di persone si metteranno in viaggio. Finora comunque la situazione della viabilità è abbastanza buona, qualche serio intanto viene causato dalle avverse condizioni atmosferiche che si registrano in alcune zone centrali, specie nell'Italia centro-settentrionale, caratterizzate da rovesci di pioggia di tipo temporalesco anche violenti durante la sera notturna. Sono possibili formazioni di foschie piuttosto dense nelle zone di pianura delle regioni centrali e particolarmente lungo l'autostrada A-24, Roma-L'Aquila, tra Carsoli e Torano e sulla A-25 nei pressi di Avezzano.

Dalle 14 di oggi e fino alle 14 di domani verranno attuati scioperi dai distributori sull'autostrada del Sole, da Sassomarcato a Chianciano, sulla Firenze Mare e sulla A-12, tratto Viareggio - La Spezia. In particolare alcuni distributori posti nelle aree di servizio sospendranno l'erogazione di alcune ore prima del termine del turno e precisamente l'area di servizio di Cantagallo sulla A-1, dopo Bologna, dalle ore 10 alle 14 e dalle 18 alle 22, quella di Castagnole sulla A-12, Genova-Livorno, dalle 10 alle 12.

Questa la situazione in dettaglio. In provincia di Milano, una coda di autoveicoli, lunga più di sette chilometri, si è formata all'ingresso dell'autostrada del Sole, al casello milanese di Melegnano. Il traffico è aumentato gradualmente dalle 15, dopo la fine del primo turno di lavoro nelle fabbriche milanesi che nella grande maggioranza chiudono i battenti oggi per riaprirsi il 23 agosto. Sono poche le grandi industrie che hanno disposto le ferie stagionali. Il traffico è intenso su tutte le strade e le autostrade della Lombardia e in particolare sulle autostrade dei laghi, in entrambi i sensi, anche per l'arrivo in Italia di numerosi stranieri.

Numerosi i treni straordinari in partenza dalla stazione centrale di Milano: 15 predisposti per oggi diretti nella meridione e verso la riviera ligure; 27 per domani e 24 per domenica. Il numero dei passeggeri dovrebbe aumentare, rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente, del sei per cento. Si calcola che tra oggi e domenica, almeno mezzo milione di milanesi lasceranno la città.

L'esodo di fine luglio in Liguria e, in particolare, a Genova si identifica con un traffico di notevole entità nel porto. Per questa sera sono previsti in partenza per la Sardegna tre traghetti, mentre cinque partiranno domani, più uno tutto merci che trasporterà solo auto. Altri tre salpanno domenica. La situazione è destinata ad aggravarsi nelle prossime ore.

Un altro massiccio esodo è previsto in Piemonte, dove nella sola Torino circa la metà degli abitanti lascerà la città per recarsi in vacanza, dopo la sospensione del lavoro alla Fiat (150 mila dipendenti a Torino e dintorni), e, nelle centinaia di aziende industriali, artigianali e commerciali la cui attività è collegata al grande complesso. Già da domenica il traffico sulle strade autostrade che portano al sud, o nelle località di villeggiatura, è stato più intenso del solito.

Per la maggior parte dei 640 mila lavoratori dell'industria

dell'Emilia-Romagna (pari al 41 per cento dell'intera forza lavorativa della regione) domani sarà prelevata l'arrivo la «grande vacanza» d'agosto. Ufficialmente il 95 per cento delle grandi fabbriche metalmeccaniche chiuderà dal 1.º agosto; però per molti dipendenti dell'industria il venerdì significa fine della settimana lavorativa e questa giornata cade proprio alla vigilia della fine del mese di luglio. Il discorso è un po' diverso per i 602 mila addetti al settore terziario. Per molti di questi la vacanza estiva è già iniziata o magari finita: ad esempio, per parte dei 36 mila dipendenti ospedalieri. Infatti alcune divisioni specialistiche, soprattutto quelle impegnate nelle cure oculistiche ed otorinolaringologiche, in alcuni grossi nosocomi funzionano già a regime ridotto. I malati sono stati raggruppati in poche stanze ed i reparti appaiono parzialmente chiusi. Intanto anche le file dei malati che quotidianamente si affacciano agli ambulatori ospedalieri si sono venute accorciando ed assottigliando.

Assai diversa appare la situazione dei 309 mila addetti all'agricoltura, la più parte dei quali è impegnata in lavori che in questo momento non concedono tregua perché coincidono, e coincideranno ancor più nelle prossime settimane, con la raccolta e la lavorazione di alcuni importanti prodotti, tra cui le biotele da zucchero.

In Lazio difficoltà sono se-

gnate per migliaia di automobilisti che stanno percorrendo l'autostrada A1 che collega Roma a Milano a causa dello sciopero di molti distributori di benzina. Nel tratto compreso tra Firenze e Bologna il più interessato dagli scioperi delle di autoveicoli si sono dovute fermare per mancanza di benzina. La polizia stradale ha rafforzato i suoi servizi per venire incontro agli automobilisti in difficoltà. Ai caselli autostradali, comunque, viene consegnato un ciclostato con l'elenco dei distributori aperti; in queste stazioni di servizio, una rampa le corsie dell'autostrada.

Nelle prossime ore questi distributori che non sono in sciopero potrebbero esaurire il carburante. Nelle vicinanze di Roma le autostrade e le strade consolari, pur affollate, sono abbastanza scorrevoli. Il traffico con il passare delle ore aumenta.

Il ritorno del sole e del bel tempo in quasi tutta la Puglia favorisce il tradizionale movimento di fine luglio. Gente che va in vacanza e gli emigranti che tornano a casa per le ferie annuali. Le stazioni ferroviarie sono da questa mattina superaffollate. Sino a domenica si prevede l'arrivo in Puglia del Nord Italia e dall'estero di una trentina di treni straordinari carichi di nostri emigrati.

(Ansa - Italia)

IL PROCURATORE CINEMATOGRAFICO RAPITO

Nessuna notizia di Mario Bregni



Una recente immagine del cinquantenne Mario Bregni

Roma, 30. Nessuna novità sul sequestro dell'ing. Mario Bregni, rapito tre giorni fa mentre rientrava nella propria abitazione romana. I banditi non hanno ancora avuto alcun contatto con i familiari del rapito. Proseguono intanto gli accertamenti per risalire al proprietario della vettura, che è stato arrestato. Mario Bregni è stato in un primo tempo caricato e aveva una targa falsa, rubata a Milano il primo luglio scorso ad una Fiat 127.

Si apprende intanto che il comitato Anica-Agis che rappresenta i produttori, distributori, gli esercenti e le industrie teatrali del cinema italiano, ha diffuso un comunicato di solidarietà con il vicepresidente dell'Anica e presidente dell'Unione nazionale distributori cinematografici, per il sequestro del fratello Mario, avvenuto a Roma alcuni giorni fa. Il comunicato rileva che nella circostanza del rapimento sono apparse notizie di stampa su presunti giri d'affari - sproporzionati rispetto ai reali rapporti tra costi e ricavi - della «FAC», la società produttrice e distributrice che fa capo a Pietro Bregni e di cui si è rapito il vicepresidente.

Il comitato dell'Anica - Agis afferma in proposito che «stati indicazioni - che sembrerebbero espressioni per porre in condizione i criminali di valutare proporzionalmente l'entità del riscatto - offrono una visione distorta e fuorviata dell'attività cinematografica in chiave speculativa anziché di investimenti produttivi, con effetti deleteri e controproducenti anche come incentivo alla criminalità».

(Ansa - Italia)

FEROCE INCURSIONE IN UN APPARTAMENTO

Triplice omicidio per rapina a Parigi

Anche una domestica italiana tra gli uccisi

Parigi, 30. Tre persone, due francesi ed un'italiana, sono state uccise a revolvere nella serata di ieri in uno o più appartamenti in una casafora dentro l'appartamento delle vittime. Si tratta di Pierre Bergaud, 73 anni, ricco proprietario di appartamenti, di sua moglie Eliza, nata Pozzoli, di origine italiana, e della domestica Alina Borgioni, di 65 anni, anche lei di origine italiana.

Il delitto è stato scoperto nella tarda serata di ieri, quando un parente del Bergaud si è recato a far loro visita nel lussuoso appartamento che le vittime abitavano a Neuilly-sur-Seine, la più distesa «banlieue» parigina. Per gli inquirenti non vi sono dubbi: il delitto è stato commesso a scopo di rapina. La cassaforte è stata vuotata di denaro e gioielli. La polizia non riesce ancora a spiegarci come mai nessuno dei vicini del Bergaud, che abitano al quarto piano di un palazzo di sei piani, abbia sentito gli spari. L'ipotesi più probabile è che l'assassino o gli assassini abbiano studiato con cura il piano e si siano serviti di un silenziatore.

(Ansa)

VESTITO DA VIGILE

rapina 30 milioni

Torino, 30. Un malvivente vestito da vigile urbano e due suoi complici hanno compiuto stamane, a Torino, una rapina al cinema. Un malvivente vestito da vigile urbano e due suoi complici hanno compiuto stamane, a Torino, una rapina al cinema. Un malvivente vestito da vigile urbano e due suoi complici hanno compiuto stamane, a Torino, una rapina al cinema.

(Ansa - Italia)

COLPO GOBBO A CIMITILE NEI PRESSI DI NAPOLI

«Invitano» la guardia al caffè: banca ripulita

I due malviventi hanno agito con la massima tranquillità

Rapina «in guanti bianchi» in uno studio notarile di Roma

Napoli, 30. Due giovani armati di pistola hanno costretto una guardia giurata, in servizio davanti all'agenzia bancaria, a prendere un caffè al bar, consentendo ad altri tre complici armati di mitra e incappucciati di entrare indisturbati al Banco di Santo Spirito di Cimitile e portar via un botto di quasi 120 milioni di lire. La banda di rapinatori ha agito poco prima della chiusura della banca, nei cui locali erano presenti 15 clienti e 4 impiegati.

Il bar dove la guardia è stata costretta a sorbire il caffè sotto la minaccia delle armi è situato all'ingresso dell'agenzia dell'Istituto di credito, sita nella piazza principale del comune napoletano. Portato a termine il colpo, i cinque malviventi sono poi fuggiti a bordo di una «Lancia» rubata. Un'ora dopo, nello stesso comune di Cimitile è stata compiuta un'altra rapina ad opera di due giovani a bordo di una moto al danno del locale ufficio postale. Il botto è stato di 373 mila lire.

La giornata è stata contraddistinta da numerose altre rapine. A San Romano, in provincia di Pisa, due banditi sono arrivati a piedi, hanno compiuto una rapina nella filiale del «Monte dei Paschi di Siena» e sono fuggiti su una vettura di proprietà della stessa banca, «sequestrando» anche un impiegato, liberato cinque minuti più tardi. La rapina è avvenuta alle 9.30: i banditi hanno intimato le «mani in alto» e tutti e poi si sono diretti alla cassa facendosi consegnare il denaro, pare 40-50 milioni di lire. Prima di fuggire hanno preso come ostaggio il capocantabile, Marco Cecconi, di 36 anni.

Eccellente colpo in pieno centro a Pescara. Botto 80 milioni in gioielli, ai danni di un rappresentante. Questi usciva da un noto ristorante con la borsa campionario nella mano sinistra. Mentre apriva l'auto parcheggiata, un uomo gli ha dato un colpo secco e gli ha strappato la borsa, saltando su una grossa moto giapponese che lo attendeva, guidata da un complice, con il motore acceso. La grossa moto è partita subito, tallonata da un'auto che la faceva da scorta. Nessuno ha saputo rilevare il numero di targa della moto.

Rapina in «guanti bianchi» a Roma. Quattro banditi a volto scoperto hanno compiuto una rapina nello studio notarile dell'

VESTITO DA VIGILE

rapina 30 milioni

Torino, 30. Un malvivente vestito da vigile urbano e due suoi complici hanno compiuto stamane, a Torino, una rapina al cinema. Un malvivente vestito da vigile urbano e due suoi complici hanno compiuto stamane, a Torino, una rapina al cinema.

(Ansa - Italia)

COLPO GOBBO A CIMITILE NEI PRESSI DI NAPOLI

«Invitano» la guardia al caffè: banca ripulita

I due malviventi hanno agito con la massima tranquillità

Rapina «in guanti bianchi» in uno studio notarile di Roma

Napoli, 30. Due giovani armati di pistola hanno costretto una guardia giurata, in servizio davanti all'agenzia bancaria, a prendere un caffè al bar, consentendo ad altri tre complici armati di mitra e incappucciati di entrare indisturbati al Banco di Santo Spirito di Cimitile e portar via un botto di quasi 120 milioni di lire. La banda di rapinatori ha agito poco prima della chiusura della banca, nei cui locali erano presenti 15 clienti e 4 impiegati.

Il bar dove la guardia è stata costretta a sorbire il caffè sotto la minaccia delle armi è situato all'ingresso dell'agenzia dell'Istituto di credito, sita nella piazza principale del comune napoletano. Portato a termine il colpo, i cinque malviventi sono poi fuggiti a bordo di una «Lancia» rubata. Un'ora dopo, nello stesso comune di Cimitile è stata compiuta un'altra rapina ad opera di due giovani a bordo di una moto al danno del locale ufficio postale. Il botto è stato di 373 mila lire.

La giornata è stata contraddistinta da numerose altre rapine. A San Romano, in provincia di Pisa, due banditi sono arrivati a piedi, hanno compiuto una rapina nella filiale del «Monte dei Paschi di Siena» e sono fuggiti su una vettura di proprietà della stessa banca, «sequestrando» anche un impiegato, liberato cinque minuti più tardi. La rapina è avvenuta alle 9.30: i banditi hanno intimato le «mani in alto» e tutti e poi si sono diretti alla cassa facendosi consegnare il denaro, pare 40-50 milioni di lire. Prima di fuggire hanno preso come ostaggio il capocantabile, Marco Cecconi, di 36 anni.

Eccellente colpo in pieno centro a Pescara. Botto 80 milioni in gioielli, ai danni di un rappresentante. Questi usciva da un noto ristorante con la borsa campionario nella mano sinistra. Mentre apriva l'auto parcheggiata, un uomo gli ha dato un colpo secco e gli ha strappato la borsa, saltando su una grossa moto giapponese che lo attendeva, guidata da un complice, con il motore acceso. La grossa moto è partita subito, tallonata da un'auto che la faceva da scorta. Nessuno ha saputo rilevare il numero di targa della moto.

Rapina in «guanti bianchi» a Roma. Quattro banditi a volto scoperto hanno compiuto una rapina nello studio notarile dell'

GRAVE SCIAGURA NEL PAESE DI VELENJE

Il fango in Slovenia uccide quattro minatori

Fra una improvvisa - ieri ultimato il recupero

Belgrado, 30. Quattro minatori hanno perso la vita in una gravissima sciagura accaduta mercoledì scorso a Velenje, in Slovenia. Sono rimasti sepolti sotto una massa di duecento metri cubi di fango staccatosi dalle pareti di un pozzo della grande miniera di lignite situata in quel paese. In quel momento il gruppo di minatori stava lavorando a grande profondità. Uno dei minatori è morto sul colpo ed il suo corpo è stato recuperato immediatamente dal compagno che si trovavano il accanto. Un secondo minatore è stato tratto in salvo dopo pochi minuti, quando ormai si trovava al limite della resistenza, schiacciato sotto la spaventosa mole umida del terriccio.

Le squadre di soccorso hanno cercato vanamente di raggiungere gli altri tre minatori ancora sepolti sotto la massa di fango, mentre ormai le speranze di ritrovarli in vita si restringevano sempre più. Una volta in muta attesa ha sostato a lungo davanti ai cancelli della miniera. Poi, il drammatico recupero dei corpi. Sotto il pericolo di ulteriori frane, i soccorritori hanno estratto ad uno ad uno i cadaveri dei minatori. L'ultimo dei corpi è stato raggiunto stamattina, a quasi quarantotto ore dalla sciagura. Il bilancio della sciagura è quindi salito definitivamente a quattro morti. Le condizioni del minatore ferito stanno intanto migliorando.

(Ansa)

MARE AMARO SU TUTTE LE COSTE DELLA PENISOLA: SEI PERSONE ANNEGATE IERI

L'ADRIATICO IMBRONCIATO S'PORTA VIA QUATTRO VITE

Un'ondata eccezionale strappa tre ragazze dagli scogli e ne restituisce vive soltanto due

Due cuginetti si allontanano su un gommone e non ritornano - Giovane si tuffa e muore

Bari, 30. Giornata particolarmente funesta sulle coste italiane. Il mare ha mietuto numerose vittime. A Bari un'ondata eccezionalmente violenta ha trascinato in mare tre ragazze che si trovavano sulle scogliere vicino alla frazione costiera di Torre a Mare, in località «Punta Penna». Una di esse, Elisabetta Lombardi, di undici anni, è scomparsa sott'acqua e risulta dispersa mentre le altre due sono state salvate da alcuni pescatori. Stamatina Elisabetta Lombardi con la sorella, il fratello e una cugina - tutti al di sotto dei 16 anni e abitanti al rione residenziale Japigia, a Bari - si sono recati al mare con l'intenzione di abbozzare una gita. Le ragazze, infatti, si tuffarono in acqua senza che nessuno delle loro sorelle, che si trovavano in barca, potesse salvarle. Le ragazze sono state ritrovate morte sul fondo del mare. Le ricerche per il corpo della bambina si sono protratte fino a ieri, ma senza esito. Si suppone che il corpo della bambina sia stato trascinato in mare da una corrente sottomarina della costa ma le perlustrazioni sono rimaste infruttuose. Uno dei soccorritori, inoltre, ha rischiato di annegare dopo essere stato spinto dai marosi contro gli scogli. Le immersioni riprenderanno nel pomeriggio.

A Pescara due cugini di 13 e 15 anni, il primo di Serone l'altro di Bado, in provincia di Avellino, sono scomparsi ieri pomeriggio nel mare di fronte allo stabilimento «Idro Meropoli» di Francavilla, in provincia di Chieti. L'alluvione è stato dato dallo zio dei due ragazzi che si chiamano Giuseppe ed Angelo Veltrano, dopo oltre sette ore dalla scomparsa. I cugini erano in barca in mare a bordo di un gommone che verso le 23 è stato trovato capovolto a circa 300 metri a Nord dello stabilimento da dove avevano preso il largo. Le ricerche protratte per tutta la notte non hanno ancora dato esito.

Sempre sulla costa adriatica un diciottenne è annegato ieri pomeriggio dopo un tuffo dagli scogli. Il giovane, che si trovava in vacanza con un amico, si era accampato con la tenda presso la foce del fiume Aso, in comune di Bado. Nel primo pomeriggio, nonostante il parere contrario dell'amico, ha voluto gettarsi ugualmente in acqua nel punto in cui si trova la foce del fiume. L'alluvione è stato dato dallo zio dei due ragazzi che si chiamano Giuseppe ed Angelo Veltrano, dopo oltre sette ore dalla scomparsa. I cugini erano in barca in mare a bordo di un gommone che verso le 23 è stato trovato capovolto a circa 300 metri a Nord dello stabilimento da dove avevano preso il largo. Le ricerche protratte per tutta la notte non hanno ancora dato esito.

Oreste Lizzardi è stato tra i protagonisti della ricostruzione del movimento sindacale nella Resistenza e subito dopo la Liberazione. Attivo partecipante alla lotta clandestina ed alla ricostruzione del Psi, fu tra gli artefici del patto di Roma e segretario nazionale della Cgil (Oristano) e Achille Grandi. Stretto sostenitore dell'unità sindacale dei lavoratori, seppe portare nel sindacato un patrimonio di idee e di valori che ne fecero in ogni momento un protagonista.

Presso La Spezia, un giovane abbinatore, Amelio Beccini, di 19 anni, nativo di Roma (Oristano), volontario dal settembre scorso, promosso carabinieri in marzo e in servizio alla stazione carabinieri di Monterosso, è stato ucciso da un colpo di pistola alla fine di maggio, è morto oggi pomeriggio annegato in

mare mentre faceva il bagno. Il militare probabilmente è stato colto da un malore. Invano è stato soccorso da alcuni bagnanti che lo hanno tratto a riva e trasportato all'ospedale di Portoferraio.

Brutta avventura a Taranto per un gruppo di 7 bagnanti a bordo di un motoscafo. I sette sono usciti in mare al largo di San Vito all'altezza del viale del tramonto per una gita. Poco dopo il battello ha cominciato ad imbarcare acqua e i sette sono finiti in mare. Soccorsi da un gommone che si trovava nelle vicinanze e da un motoscafo

del mare mentre faceva il bagno. Il militare probabilmente è stato colto da un malore. Invano è stato soccorso da alcuni bagnanti che lo hanno tratto a riva e trasportato all'ospedale di Portoferraio.

Brutta avventura a Taranto per un gruppo di 7 bagnanti a bordo di un motoscafo. I sette sono usciti in mare al largo di San Vito all'altezza del viale del tramonto per una gita. Poco dopo il battello ha cominciato ad imbarcare acqua e i sette sono finiti in mare. Soccorsi da un gommone che si trovava nelle vicinanze e da un motoscafo

APPELLO DI JERZY ANDRZEJEWSKI DOPO I PROCESSI

Scrittore polacco difende i lavoratori perseguitati

«Le autorità vi accusano di anarchia e di vandalismo ma c'è chi vede in voi i veri militanti socialisti»

Varsavia, 30. Uno dei più noti scrittori polacchi, Jerzy Andrzejewski, ha indirizzato una lettera di solidarietà ai perseguitati partecipanti alla protesta operaia del 25 giugno contro l'aumento dei prezzi dei generi alimentari in Polonia. Andrzejewski, che afferma di esprimere i sentimenti e le convinzioni di «molti scrittori e intellettuali progressisti polacchi», scrive, tra l'altro, agli operai: «Vorrei che sapeste che nel momento in cui le autorità, per confondere l'opinione pubblica e distogliere l'attenzione dalle vere cause della crisi vi accusano, per mezzo della stampa, della radio e della televisione di aver provocato danni, poi di anarchia e addirittura di vandalismo, nello stesso momento e

sistono in Polonia uomini che la menzogna e l'ipocrisia non possono raggiungere, uomini che hanno conservato la capacità di distinguere la verità dalla menzogna e che guardano a voi, operai perseguitati, non soltanto come ai rappresentanti di questa causa concreta ed attuale, ma soprattutto come a militanti per una vera democrazia socialista, per la libertà civile, senza le quali la libertà è soffocata e gli slogan menzogneri cominciano a dominare la vita sociale, la nazione è mietuta, la vita degli individui manca di respiro».

Lo scrittore conclude chiedendo alle autorità «l'amnistia per gli innocenti condannati e

imprigionati, la liberazione di coloro che sono stati imprigionati senza motivo, la riabilitazione delle persone che sono state danneggiate e diffamate, la garanzia del lavoro per coloro che ne sono stati privati; afferma poi che egli ed i suoi amici persisteranno nella difesa dei partecipanti alla protesta operaia fino a quando uno di loro sarà minacciato di violenza, strappato con la forza dalla sua famiglia e dalla società, umiliato nel lavoro o nella vita sociale».

Autore di numerosi volumi di narrativa tradotti in oltre 15 lingue, Andrzejewski gode in Polonia e all'estero, di un indiscusso prestigio. E' suo, fra l'altro, il romanzo «Ceneri e diamanti» che, pubblicato nel 1947, costituì una rivelazione della nuova letteratura polacca e dal quale negli anni Cinquanta il regista Andrzej Wajda trasse il soggetto per l'omonimo film. Membro del Partito operaio unitificato polacco (comunista) ed uno dei principali animatori dell'ondata liberale che nel 1956, dopo i fatti di Poznań, segnò la fine dello stalinismo in Polonia; e portò al potere Gomulka, lo scrittore si dimise dal partito nel 1957 quando al breve esilio la nuova direzione del partito oppose un rigoroso irrigidimento. Andrzejewski fu autore di numerose riviste e mettendo in disparte gli intellettuali che non intendevano allinearsi al conformismo d'obbligo.

Negli ultimi venti anni il nome di Andrzejewski è comparso sempre in calce a tutte le lettere di protesta diffuse in Polonia, dal famoso manifesto per la libertà di stampa e di espressione del 1964 alle osservazioni inviate qualche mese fa al parlamento contro le modifiche costituzionali che sancivano la supremazia del partito comunista e i legami con l'Unione Sovietica.

La lettera di Andrzejewski fu seguita dall'appello inviato il 19 luglio scorso da Jacek Kuron - uno dei principali oppositori di sinistra in Polonia - al segretario generale del Pci Enrico Berlinguer, e alla lettera aperta diffusa la settimana scorsa da tredici intellettuali polacchi (fra i quali l'economista Edward Lipinski, lo storico Adam Michnik, condannato nel processo del 1968 contro il leader del movimento studentesco, il romanista Kazimierz Wydrynski e l'intellettuale Adam Michnik, deputato al parlamento per il gruppo «Znak» Stefano Kisilewski).

Tale lettera del «tredici» era indirizzata a tutti coloro che si preoccupano dell'avvenire del socialismo democratico e che hanno preso le difese dei perseguitati in Cile, in Spagna, in Cecoslovacchia e nell'Unione Sovietica. In particolare l'appello era rivolto a numerosi intellettuali e scrittori di fama internazionale, fra i quali Jean Paul Sartre, Arthur Miller, Saul Bellow, Eugenio Montale e Ignazio Silone. Si è appreso intanto che la moglie di Kuron, richiamata alle armi per tre mesi dal 18 luglio, ha inviato un esposto al ministero della difesa chiedendo che si tenga conto delle condizioni di salute del marito. Nel suo esposto la signora Kuron afferma che le autorità mediche militari si sono rifiutate di tenere conto delle precarie condizioni di Kuron, vittima pochi anni fa di un attacco cardiaco.

A LECCE

IL VINO SOFISTICATO uccide una donna

Lecca, 30

Una donna è morta in persona della sua famiglia sono state rievocate in ospedale per essere state intossicate, secondo le prime indagini, da vino sofisticato con sostanze nocive. La disgraziata è accaduta a Martano, piccolo centro agricolo del capoluogo. Nonostante le cure dei sanitari dell'ospedale di Tricase, è morta Rosa Chianale, di 82 anni, mentre sono ricoverati a Lecce in osservazione il marito, Anselmo De Mariani, di 56 anni, il figlio Luigi, di 21, ed il genero, Domenico De Iaco, di 54.

(Ansa)

FU DONATA A MUSSOLINI

All'asta a New York la «Spada dell'Islam»

New York, 30

La «spada dell'Islam» è stata venduta all'asta ad un collezionista privato per la somma di 3.400 dollari (2.322.000 lire). La spada venne donata a Mussolini a Tripoli nel 1937, nel corso di una cerimonia cui parteciparono 2.500 capi arabi, quale segno di sottomissione al capo dello stato italiano.

Due bandiere usate sulle macchine ufficiali di Hitler sono state vendute alla stessa asta per 700 e 900 dollari rispettivamente. Una delle due rosse bandiere porta il nome Adolf Hitler da un lato e l'aquila nazista con la svastica sull'altro.

(Ansa - Ap)

Bimbo muore strangolato

dal succhiottino al collo

Perugia, 30

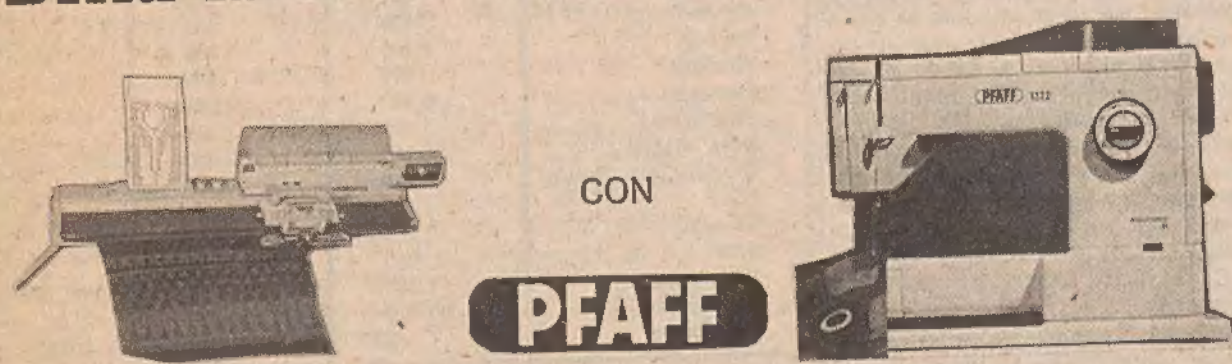
Un bimbo di 10 mesi, Marco Ceccarelli, secondo genito di una modesta famiglia, abitante in via Mercurio, Ponente Felino, una frazione del comune di Perugia, è morto nel primo pomeriggio di oggi strangolato dalla cordicella del succhiottino che il bambino aveva in bocca.

(Italia)

OCCASIONI D'ESTATE

Luglio: atmosfera addormentata, tempo afoso, pochissima voglia di muoversi o di fare qualcosa che non sia il solito bagno rinfrescante. La gente è svogliata ed ha bisogno di un incentivo per spostarsi. A poco a poco cominciano ad apparire nelle vetrine dei negozi le scritte «Occasioni», «Saldi» e simili per smuovere dalla stagionale pigrizia i clienti e — soprattutto — i più dotati del senso del risparmio, che forse hanno atteso fino ad ora per

acquistare un articolo necessario proprio per realizzare delle economie. Siamo ormai a fine mese e, in attesa delle ferie d'agosto le iniziative si diffondono in tutta la città, tanto che diventa difficile tenersi al corrente delle nuove, continue «Vendite Eccezionali». E' per questo che anche noi riprendiamo il discorso proponendoVi una nuova panoramica che Vi sia d'aiuto negli acquisti d'estate.

a cura della
PK**Ditta MAIER TARCISIO**Via U. Foscolo, 3
Tel. 730332

CON

PFAFF

MAGLIA E CUCITO DIVENTANO HOBBY

PREZZI SPECIALI - ESTATE 1976

SALDI SALDI SALDI*Boutique**«Mode Bianca»*

Corso Italia, 17 - Tel. 31620

10

EURJAPAN
SCONTA LO SCONTATO!

Nel mese di agosto pratichiamo prezzi eccezionali in tutti i nostri reparti: visitateci! ■ Reparto ottica e geodesia ■ Settore chitarra proiezione ■ Settore materiale foto-cine sensibile ■ Reparto apparecchiature fotografiche e cinematografiche ■ Reparto calcolatori elettronici ■ Centro audizione dischi e cassette ■ Settore radio, registratori, video-registratori, TV ■ Alta Fedeltà.

TRIESTE - Via Valdirivo 30, I piano

**saldi
di tutte
le borse
estive**

borse coccodrillo a prezzi eccezionali

ARGIA
VIA GALLINA 1**SALDI! SALDI!**corti...
forti...
lungi...
asciutti...**RIGUTTI**

...veste tutti!

VIA MAZZINI 43

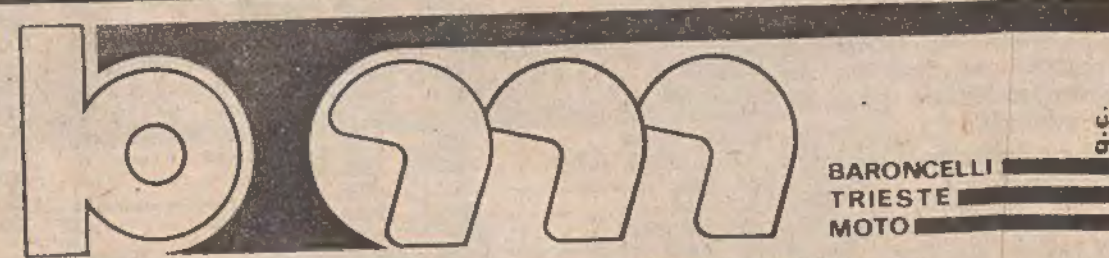
CENTRO MODA**B 20**

SALDI DI FINE STAGIONE

Abiti a partire da L. 10.000
Confezioni in Jeans
Giubbotti da L. 3.900
Pantaloni uomo a L. 5.000
SALDI camiceria uomo
Confezioni varie

VISITATECI!

Via Battisti, 20 - Tel. 728222

**MOTO D'OCCASIONE**

ANCILLOTTI 125 CROSS (nuovo)
BENELLI MOTORELLA 50
BENELLI 125 SS 4T
BENELLI 125 2CE FD
BMW 250

DKW 125
GILERA 50 ENDIO
GILERA 125 CAS
GRAZIELLA 50
KTM 100
LAVERDA 750 S

ED INOLTRE TUTTA LA VASTA GAMMA DI CICLOMOTOC
BENELLI SEMPRE A PREZZI IMBATTIBILI

BARONCELLI: negozio: Via della Tesa 37 - Tel. 7418
officina: Via Conti 32 - Tel. 7573

OCCASIONISSIME D'ESTATE!**AUTORADIO?**

Philips OM. FM. ... L. 39.000

RADIO-MANGIANASTRI?

Con inserimento radioautomatico... L. 43.000

VUOI ASCOLTARE ANCHE LE

RADIO LIBERE IN STEREO?

PRENOTATI PER IL MONTAGGIO!

Radiomangianastri stereo con OM. ed FM. intero da L. 85.000

**SERVIZIO
AUTORADIO****TELEX**

Trieste - via Settefontane 36-27

JUNIOR 2000
DA
AUTOACCESSORI**OFFERTE PER LE VACANZE:**

- PORTABAGAGLI FAPA 95x110 L. 11.700 - speciale L. 7.000
- PORTABAGAGLI L.P. PLASTICATO 100x100 L. 16.000 - speciale L. 9.000
- STUOIE ESTIVE: SCONTO DEL 25% su tutto il vastissimo assortimento
- FODERINE IN CANAPA - JEANS - COTONE SCONTO DEL 20%
- SPECCHI RETROVISORI esterni omologati: SCONTO DEL 30%

**VISITARCI = CONOSCERCI
ACQUISTARE = RISPARMIARE**

VI ATTENDIAMO IN

VIA PICCARDI 17 (ANG. VIA GAMBINI)

LA QUALITA' SUPERIORE
AL PREZZO INFERIORE**KRISTALL SIRCA**

Trieste - Strada Vecchia dell'Istria 2 (di fronte allo Stadio) - Tel. 820762

UN NOME NUOVO NEL CAMPO DEI CASALINGHI-
ARTICOLI DA REGALO E LAMPADARI

— LISTE MATRIMONIALI CON SCONTI —

**LIQUIDAZIONE
PER CESSIONE TOTALE**

VIALE XX SETTEMBRE 18 - TEL. 796333

**letterie
Raiaella**
v.le D'Annunzio 4 - Tel. 724382
ISTE

SUPRSALDI

OMBRELLI - VALIGIERIA - ICOLI DA REGALO

**roller**

Tutti i roller, accuratamente studiati proprio per le tue vacanze, riproducono il comfort e il lusso di un'abitazione moderna, con i suoi colori, le sue luci, il suo raffinato arredamento.

TUTTA LA PRODUZIONE 1976 IN ESPOSIZIONE: OPICINA SS 202

CARAVAN TRIESTE

TRIESTE - VIA SCOMPARINI TEL. 741273

è al vostro servizio per qualsiasi
attrezzatura da campeggio e per la vita all'aria aperta

Tende verande per Caravan, piscine prefabbricate canadesi con e senza depuratore, rimorchi per trasporto bagagli e imbarcazioni. Assistenza con officina specializzata. Ricovero rimorchi.



Ancora per pochi ni
le ultime caravan
in pronta consegn.

Montreal '76

XXI OLIMPIADI



Viren leggendario: oro anche nei 5000

LA STORICA IMPRESA DI UN ATLETA INSUPERABILE NELLE GARE DI FONDO

Due vittorie al finlandese che si ripete dopo quattro anni

Nei 1500 femmini trionfo della russa Kazamkina - In finale gli azzurri della 4x100 Decimazione di atleti nella qualificazione (2,16 m) del salto in alto: rimane Bergamo

Un'impresa leggendaria ha coronato la terza giornata della XXI Olimpiade. Il finlandese Viren ha conquistato la medaglia d'oro nei 5000 metri bissando il successo del 1972. Il fuoriclasse nordico è il primo uomo nella storia delle Olimpiadi moderne che riesce a trionfare per due edizioni consecutive nelle due classiche gare di fondo. Viren ha ormai quasi eguagliato la fama del mitico Paavo Nurmi, l'uomo che nel suo paese è considerato un idolo.

Nella gara del 5000 Viren ha tenuto una condotta prudente fino a quattro giri dal termine quando l'ha superata. Con calma ha assistito alla bagarre scatenata in testa durante l'ultimo chilometro ed è passato decisamente al comando soltanto nell'ultimo giro resistendo agli attacchi portatigli a turno dai suoi avversari. Da segnalare che a due giri dal termine è caduto uno dei più forti avversari di Viren, il sovietico Kuznetsov. Il finlandese ha vinto la sua gara in 13'24"77, ben al di sopra del primato mondiale.

La medaglia d'argento è andata al neozelandese Dick Quax, quella medaglia di bronzo al tedesco occidentale Klaus Peter Hildebrand.

La staffetta veloce italiana ha superato la semifinale, qualificandosi per la finale che si correrà domani, nella giornata conclusiva dell'Olimpiade di atletica. L'imprevedibile degli azzurri non è stata facile: hanno avuto infatti la semifinale più difficile in cui figuravano Polonia, Francia, URSS e Germania occidentale. Occorreva battere una di queste squadre, visto che in finale andavano le prime quattro. E gli azzurri hanno battuto i tedeschi, come pochissime altre volte è accaduto nella storia dell'atletica italiana.

In frazione gli azzurri hanno reso bene. Dei cambi ha lasciato un po' a desiderare il secondo, fra Caravani e Benedetti. Quando Benedetti ha dato il bastoncino a Mennet per l'ultima frazione, Polonia, Francia e URSS erano nettamente avanti e la Germania pressoché alla pari con l'Italia. Mennet ha però regolato con autorità i con-duttori con l'ultimo frazionista tedesco.

La semifinale è stata vinta dalla Polonia (39'09") davanti a Francia (39'33"), URSS (39'36") e Italia (39'58"). In finale domani ci saranno anche Stati Uniti, Cuba, Germania orientale e Canada, classificati nell'ordine nell'altra semifinale.

Nei 1500 metri maschili le due semifinali sono state vinte rispettivamente dal neozelandese Walker in 3'39"65 e dall'irlandese Coghlan in 3'38"60. Oltre a loro si sono qualificati per la finale in programma domani l'australiano Crouch, l'inglese Moorcroft, l'ungherese Zemen, l'americano Wohluter, il belga Vandamme, l'altro inglese Clement e il tedesco Wellmann.

Nelle due batterie della 4x400 femmini le sei classificate al primo posto rispettivamente l'Unione Sovietica e la Germania orientale. Alla finale in programma domani sono state ammesse queste altre squadre: Stati Uniti, Finlandia, Australia, Gran Bretagna, Germania occidentale, Canada e Bulgaria.

Nelle due semifinali della 4x100 femmini sono giunte al primo posto rispettivamente Germania orientale e Germania occidentale, la quale ultima ha stabilito il nuovo record olimpico con il tempo di 42"61. Nella prima si sono classificate, dopo le vincitrici, le seguenti formazioni: Unione Sovietica, Gran Bretagna e Francia; nella seconda: Stati Uniti, Canada, Giamaica e Cuba.

La finale dei 1500 femmini ha visto trionfare la sovietica Tatjana Kazamkina che sul traguardo ha sofferto la medaglia d'oro alle tedesche orientali Hoffmeister, medaglia d'argento, e Klapczynski, medaglia di bronzo. Il tempo della vincitrice è stato 4'5"50, ben lontano dal record del mondo. L'azzurra Gabriella Dorio si è classificata al sesto posto. La sua è stata una prova mischiata. Dopo i primi giri che l'hanno vista in posizione d'attesa, l'ita-

liana è scattata al comando ed è rimasta in testa per alcune frazioni della gara.

Il suo è stato un capolavoro tattico, perché senza questa presa di posizione l'azzurra sarebbe probabilmente rimasta chiusa in coda nel momento cruciale. Ovviamente non è riuscita a tenere il ritmo della più titolata avversaria, ma all'italiana è rimasta la soddisfazione di avere lottato per tutta la corsa e avere ceduto solamente nel finale quando le forze le sono venute meno. Un risultato quindi più che soddisfacente che ha consacrato la Dorio a protagonista dell'atletica indigena, considerando che il solo accesso alla finale olimpica era un risultato sopra le aspettative.

Questi invece i risultati delle semifinali della staffetta 4x400 metri maschili. — Prima semifinale: 1) Stati Uniti 2'59"52; 2) Germania occ. 3'03"04; 3) Giamaica 3'33"86; 4) Canada 3'37"09; 5) Finlandia 3'52"02; 6) Arabia Saudita 3'17"53; Gran Bretagna ritirata; Portorico squalificata.

Seconda semifinale: 1) Polonia 3'33"33; 2) Trinidad 3'37"54; 3) Cuba 3'51"19; 4) Francia 3'57"48; 5) Australia 3'57"75; 6) Unione Sovietica 3'77"72; 7) Barbados 3'56"13; 8) Antigua 3'56"66.

Si qualificano per la finale le seguenti squadre: Stati Uniti, Germania occidentale, Giamaica, Polonia, Trinidad, Cuba, Canada e Finlandia.

Per i concorsi dell'atletica le qualificazioni al mattino continuano a costituire un dramma. Anche stamane, nella qualificazione del salto in alto, si è verificata una vera decimazione di concorrenti che non sono riusciti a superare i 2,16 ri-

ci, è finita invece solo dodicesima, ma anche lei solo a pochissimi punti dalle tiratrici che si sono qualificate.

Il finale della prova si è svolto sotto una fitta pioggia che però non ha fatto né scoraggiare né allontanare il pubblico di diverse migliaia di persone che affollava le tribune del campo di La Joliette, a circa 70 chilometri da Montreal. Insolitamente numerosi per i tecnici questo pubblico, ma d'altra parte i biglietti per la specialità del tiro con l'arco erano gli ultimi ancora disponibili per chi fosse arrivato a Montreal in prossimità della conclusione della ventunesima Olimpiade.

Già quando mancavano ancora 36 frece prima della conclusione della gara Giancarlo Ferrari sembrava ormai essersi assicurato la medaglia di bronzo mentre il compagno di squadra Santo Spigarello era riuscito a rimontare al se-

sto posto dal nono che aveva ferito dopo quello che il commissario tecnico Renato Doni ha definito «un rarissimo infortunio». Infatti si era allenata, per un cedimento interno la corda dell'arco di Spigarello. Il tiratore, a quanto ha spiegato Doni, non ha modo di accorgersene. Si avvede cioè del peggioramento del proprio punteggio e ne ricerca la causa per esclusione.

Quando ieri sera si era deciso a cambiare la corda, l'azzurro era ormai calato fuori dal tabellone per cui quella che ha fatto oggi, sempre secondo il commissario azzurro, è stata una rimonta favolosa. Gli ultimi 36 tiri erano da 30 metri, ma Doni riteneva «assai improbabile» che Ferrari potesse conquistare la medaglia d'argento per quanto soltanto cinque punti lo sepa-

vano dal giapponese Hiroshi Minoura, secondo in classifica, che però aveva ieri ottenuto i suoi migliori risultati proprio da 30 metri.

Pallavolo donne: l'oro al Giappone

Il Giappone ha battuto l'Unione Sovietica 3-0, vincendo la medaglia d'oro della pallavolo femminile. Questo il dettaglio: Giappone - URSS 3-0 (15-7 15-8 15-2).

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ci, è finita invece solo dodicesima, ma anche lei solo a pochissimi punti dalle tiratrici che si sono qualificate.

Il finale della prova si è svolto sotto una fitta pioggia che però non ha fatto né scoraggiare né allontanare il pubblico di diverse migliaia di persone che affollava le tribune del campo di La Joliette, a circa 70 chilometri da Montreal. Insolitamente numerosi per i tecnici questo pubblico, ma d'altra parte i biglietti per la specialità del tiro con l'arco erano gli ultimi ancora disponibili per chi fosse arrivato a Montreal in prossimità della conclusione della ventunesima Olimpiade.

Già quando mancavano ancora 36 frece prima della conclusione della gara Giancarlo Ferrari sembrava ormai essersi assicurato la medaglia di bronzo mentre il compagno di squadra Santo Spigarello era riuscito a rimontare al se-

sto posto dal nono che aveva ferito dopo quello che il commissario tecnico Renato Doni ha definito «un rarissimo infortunio». Infatti si era allenata, per un cedimento interno la corda dell'arco di Spigarello. Il tiratore, a quanto ha spiegato Doni, non ha modo di accorgersene. Si avvede cioè del peggioramento del proprio punteggio e ne ricerca la causa per esclusione.

Quando ieri sera si era deciso a cambiare la corda, l'azzurro era ormai calato fuori dal tabellone per cui quella che ha fatto oggi, sempre secondo il commissario azzurro, è stata una rimonta favolosa. Gli ultimi 36 tiri erano da 30 metri, ma Doni riteneva «assai improbabile» che Ferrari potesse conquistare la medaglia d'argento per quanto soltanto cinque punti lo sepa-

vano dal giapponese Hiroshi Minoura, secondo in classifica, che però aveva ieri ottenuto i suoi migliori risultati proprio da 30 metri.

Pallavolo donne: l'oro al Giappone

Il Giappone ha battuto l'Unione Sovietica 3-0, vincendo la medaglia d'oro della pallavolo femminile. Questo il dettaglio: Giappone - URSS 3-0 (15-7 15-8 15-2).

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ci, è finita invece solo dodicesima, ma anche lei solo a pochissimi punti dalle tiratrici che si sono qualificate.

Il finale della prova si è svolto sotto una fitta pioggia che però non ha fatto né scoraggiare né allontanare il pubblico di diverse migliaia di persone che affollava le tribune del campo di La Joliette, a circa 70 chilometri da Montreal. Insolitamente numerosi per i tecnici questo pubblico, ma d'altra parte i biglietti per la specialità del tiro con l'arco erano gli ultimi ancora disponibili per chi fosse arrivato a Montreal in prossimità della conclusione della ventunesima Olimpiade.

Già quando mancavano ancora 36 frece prima della conclusione della gara Giancarlo Ferrari sembrava ormai essersi assicurato la medaglia di bronzo mentre il compagno di squadra Santo Spigarello era riuscito a rimontare al se-

sto posto dal nono che aveva ferito dopo quello che il commissario tecnico Renato Doni ha definito «un rarissimo infortunio». Infatti si era allenata, per un cedimento interno la corda dell'arco di Spigarello. Il tiratore, a quanto ha spiegato Doni, non ha modo di accorgersene. Si avvede cioè del peggioramento del proprio punteggio e ne ricerca la causa per esclusione.

Quando ieri sera si era deciso a cambiare la corda, l'azzurro era ormai calato fuori dal tabellone per cui quella che ha fatto oggi, sempre secondo il commissario azzurro, è stata una rimonta favolosa. Gli ultimi 36 tiri erano da 30 metri, ma Doni riteneva «assai improbabile» che Ferrari potesse conquistare la medaglia d'argento per quanto soltanto cinque punti lo sepa-

vano dal giapponese Hiroshi Minoura, secondo in classifica, che però aveva ieri ottenuto i suoi migliori risultati proprio da 30 metri.

Pallavolo donne: l'oro al Giappone

Il Giappone ha battuto l'Unione Sovietica 3-0, vincendo la medaglia d'oro della pallavolo femminile. Questo il dettaglio: Giappone - URSS 3-0 (15-7 15-8 15-2).

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ci, è finita invece solo dodicesima, ma anche lei solo a pochissimi punti dalle tiratrici che si sono qualificate.

Il finale della prova si è svolto sotto una fitta pioggia che però non ha fatto né scoraggiare né allontanare il pubblico di diverse migliaia di persone che affollava le tribune del campo di La Joliette, a circa 70 chilometri da Montreal. Insolitamente numerosi per i tecnici questo pubblico, ma d'altra parte i biglietti per la specialità del tiro con l'arco erano gli ultimi ancora disponibili per chi fosse arrivato a Montreal in prossimità della conclusione della ventunesima Olimpiade.

Già quando mancavano ancora 36 frece prima della conclusione della gara Giancarlo Ferrari sembrava ormai essersi assicurato la medaglia di bronzo mentre il compagno di squadra Santo Spigarello era riuscito a rimontare al se-

sto posto dal nono che aveva ferito dopo quello che il commissario tecnico Renato Doni ha definito «un rarissimo infortunio». Infatti si era allenata, per un cedimento interno la corda dell'arco di Spigarello. Il tiratore, a quanto ha spiegato Doni, non ha modo di accorgersene. Si avvede cioè del peggioramento del proprio punteggio e ne ricerca la causa per esclusione.

Quando ieri sera si era deciso a cambiare la corda, l'azzurro era ormai calato fuori dal tabellone per cui quella che ha fatto oggi, sempre secondo il commissario azzurro, è stata una rimonta favolosa. Gli ultimi 36 tiri erano da 30 metri, ma Doni riteneva «assai improbabile» che Ferrari potesse conquistare la medaglia d'argento per quanto soltanto cinque punti lo sepa-

vano dal giapponese Hiroshi Minoura, secondo in classifica, che però aveva ieri ottenuto i suoi migliori risultati proprio da 30 metri.

Pallavolo donne: l'oro al Giappone

Il Giappone ha battuto l'Unione Sovietica 3-0, vincendo la medaglia d'oro della pallavolo femminile. Questo il dettaglio: Giappone - URSS 3-0 (15-7 15-8 15-2).

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

ROCCY PRATO

Al Pakistan il bronzo

Il Pakistan ha battuto l'Olanda per 3-2 vincendo la medaglia di bronzo.

RO